

LBARC1380 – STAGE DE BACHELIER

Rapport de stage sur chantier

Sprangers Louis | IM CONSTRUCT | Du 12 au 30 juin 2023

 **UCLouvain**

LOCI
Bruxelles
Louvain-la-Neuve
Tournai
Faculté d'architecture
d'ingénierie architecturale
d'urbanisme


im
CONSTRUCT
ENTREPRISE GÉNÉRALE

Je tiens à remercier toutes les personnes qui ont contribué au succès de ce stage, ainsi qu'à la rédaction de ce rapport.

Je tiens particulièrement à remercier Mithat Ljaic et son équipe, pour l'opportunité qu'ils m'ont donné de réaliser ce stage de quinze jours chez eux. Grâce à leur gentillesse, leur intégration et leur professionnalisme, j'ai pu en apprendre beaucoup plus sur le monde de la construction, ainsi que sur le monde du travail en générale. Cette occasion m'a permis de pouvoir mettre en pratique les trois années de théorie apprise durant mon bachelier.

Je tenais aussi à remercier Emmanuel Tonglet de Éon Architecture, qui m'a introduit auprès de Mithat et sans qui ce stage n'aurait pas eu lieu.

SOMMAIRE

0. CALENDRIER	4
1. INTRODUCTION	5-11
A. Présentation de l'entreprise - IM Construct.....	5
B. Présentation des chantiers	6-11
• Chantier n°1 : Avenue Bel-Air, 1180 Uccle	6-7
• Chantier n°2 : Avenue Ducpétiaux, 1060 Saint-Gilles	8-9
• Chantier n°3 : Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles	10-11
STAGE - RAPPORT JOURNALIER	12-29
• Jour 0 - Jeudi 8 juin 2023.....	12
• Jour 1 - Lundi 12 juin 2023.....	12-14
• Jour 2 - Mardi 13 juin 2023.....	14-15
• Jour 3 - Mercredi 14 juin 2023	15-16
• Jour 4 - Jeudi 15 juin 2023	17
• Jour 5 - Vendredi 16 juin 2023.....	18
• Jour 6 - Lundi 19 juin 2023	19-20
• Jour 7 - Mardi 20 juin 2023.....	21
• Jour 8 - Mercredi 21 juin 2023.....	22
• Jour 9 - Jeudi 22 juin 2023.....	23
• Jour 10 - Vendredi 23 juin 2023	24
• Jour 11 - Lundi 26 juin 2023.....	25
• Jour 12 - Mardi 27 juin 2023.....	26
• Jour 13 - Mercredi 28 juin 2023	27
• Jour 14 - Jeudi 29 juin 2023.....	28
• Jour 15 - Vendredi 30 juin 2023	29
CONCLUSION	30
SOURCES	31
ANNEXES	32-42
ATTESTATION, VALIDATION ET CONVENTION DE STAGE	43-48

O. CALENDRIER

JOUR 0 Jeudi 8 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rencontre avec Béatrice Culot (gestionnaire) et Aurélien Toussaint (Conducteur de Travaux) ○ Présentation de l'entreprise (Historique, But, Echelle et Mode de fonctionnement) ○ Visite du siège de la société (Square Jules Algoet, 1070 Anderlecht)
JOUR 1 Lundi 12 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Présentation de l'équipe & Rencontre de Mithat (Gérant) ○ Réalisation du mortier & Maçonnerie ○ Déchargement de matériaux ○ Démolition d'une chappe au rez-de-chaussée, récupération de briques & Evacuation des briquillons ○ Rencontre avec l'architecte responsable du chantier
JOUR 2 Mardi 13 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fixation des plinthes (Avenue Ducpétiaux) ○ Démolition de la verrière & du garde-corps de l'escalier ○ Evacuation des gravillons de la suite parentale ○ Maçonnerie & Pose d'un linteau en béton
JOUR 3 Mercredi 14 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dépannage sur un chantier à Ixelles (Rue Mignot Delstanche) ○ Démolition de faux-plafonds, de murs & Evacuation des gravats ○ Démontage de meubles encastrés
JOUR 4 Jeudi 15 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nettoyage du chantier ○ Déchargement du camion de livraison, Déplacement de panneaux OSB & Gites en bois ○ Démolition & Evacuation des gravillons (Avenue Bel-Air)
JOUR 5 Vendredi 16 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Récupération de briques, Démolition & Evacuation des gravillons ○ Démontage des radiateurs en fonte
JOUR 6 Lundi 19 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Achat du parquet & de gites en bois ○ Pose d'une terrasse sur plots
JOUR 7 Mardi 20 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Déplacement de dalles en pierre bleue ○ Montage de profilés métalliques & de panneaux OSB ○ Démontage de meubles encastrés & Démolition ○ Maçonnerie
JOUR 8 Mercredi 21 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Déchargement du camion de livraison ○ Installation de gites de soutiens pour le plancher & chainage
JOUR 9 Jeudi 22 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pose de linteaux en béton & Maçonnerie ○ Démolition de faux-plafonds & Evacuation des gravats ○ Pose de tuiles au niveau de la cheminée
JOUR 10 Vendredi 23 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Déplacement de dalles en céramique au 2^{ème} et 3^{ème} étage ○ Ponçage du parquet ○ Pose de dalles en céramique dans la cuisine
JOUR 11 Lundi 26 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Remplissage de sacs de briques ○ Remplissage du container, Nettoyage & Evacuation des gravats ○ Montage de cloisons avec des profilés métalliques ○ Pose d'étaçons en soutien (Rue d'Edimbourg)
JOUR 12 Mardi 27 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Achat de vis pour le chainage ○ Nettoyage & Evacuation des briquillons ○ Installation de gites de soutien pour le plancher & chainage ○ Démolition & Maçonnerie
JOUR 13 Mercredi 28 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evacuation des gravats & Nettoyage du chantier ○ Déplacement des gites vers l'extérieur ○ Installation de gites de soutien pour le plancher & chainage
JOUR 14 Jeudi 29 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evacuation des débris, Nettoyage du chantier ○ Chainage ○ Pose des gites sur le plancher (remise à niveau du sol)
JOUR 15 Vendredi 30 juin 2023	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pose des gites sur le plancher (remise à niveau du sol) ○ Maçonnerie

- Avenue Bel-Air, 1180 Uccle
- Avenue Ducpétiaux, 1060 Saint-Gilles
- 5 Square Jules Algoet, 1070 Anderlecht
- Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles
- Avenue de Tervuren, 1150 Woluwe-Saint-Pierre

1. INTRODUCTION

A. Présentation de l'entreprise

IM CONSTUCT SRL est une société générale dans le milieu du bâtiment dont le siège est situé au 5 Square Jules Algoet à Anderlecht. Elle est experte dans son domaine et effectue toutes sortes de travaux, allant du gros-œuvres aux peintures, en passant par les menuiseries intérieures et extérieures, le revêtement de sol, la plomberie et le chauffage ainsi que les travaux en façades et en toitures.

Après être arrivé en Belgique en 2006, Mithat Ljaic fonde IM Construct avec un confrère à lui en 2010. Par la suite, Mithat reprend l'entreprise et la développe pour en arriver à celle qui existe aujourd'hui.

Mithat et ses équipes travaillent principalement pour des propriétaires privés dans le Brabant-Wallon et majoritairement à Bruxelles, où se situe 80% de leurs chantiers. Ces chantiers sont en grande partie de la rénovation, cause principale de la croissance de l'entreprise depuis plusieurs années. Ils travaillent aussi avec la commune de Forest et des Agences Immobilières Sociales.

La société compte actuellement une dizaine de membres. Mithat Ljaic en est le gérant, Béatrice Culot, la gestionnaire. Il y a environ deux ans, Aurélien Toussaint est devenu conducteur de travaux chez IM Construct. L'entreprise emploie aussi plusieurs ouvriers dont Suad (Maitre de stage), Sorin, Lucian, Elmas, Erjon, Aliu, Lucian, Junio et Gaitan.

Etant une entreprise générale, elle a la possibilité de recourir à des sous-traitants pour l'exécution de tout ou d'une partie des travaux auxquels elle s'est engagée envers le maître de l'ouvrage. Souvent, IM Construct sous-traite pour les travaux de peintures, d'installation d'échafaudages ou de systèmes de ventilation, de plomberie et chauffage...



B. Présentation des chantiers

- Chantier n°1 : AVENUE BEL-AIR, 1180 UCCLE

Situé dans la commune d'Uccle, à quelques minutes à pied du bois de la Cambre, le chantier Avenue Bel-Air est un projet, de rénovation complète d'une maison unifamiliale avec jardin, réalisé par le groupe Prisme. L'objectif du chantier est de transformer l'intérieur de la maison ne correspondant plus aux besoins des nouveaux propriétaires afin qu'elle soit remise aux goûts du jour mais aussi aux normes en vigueur. En effet, les conduits de cheminée sont encore composés d'amiante, minéral dangereux pour l'homme, le chantier sera donc fermé durant les derniers jours de mon stage. La maison avant les travaux était tout de même dans un très bel état. Quant à la façade avant d'époque, elle ne possède pas de défauts apparents et ne sera pas modifiée.

Le projet consiste donc en la conception de nouveaux espaces intérieurs. La maison s'étend sur quatre niveaux, de la cave aux combles aménagés. Au rez-de-chaussée, on retrouvera au niveau de l'entrée, un accès au garage, un vestiaire et une toilette. L'essentiel des travaux à lieu dans les pièces de vie, il y aura une cuisine sur mesures et une salle à manger en enfilade, ainsi que deux salons, un dédié à l'accueil et l'autre plus à la détente, donnant sur le jardin. Certains murs ont été démolis pour agrandir les espaces ou pour les changer par des portes coulissantes. La hauteur sous plafond du garage permet de créer un niveau intermédiaire pour accueillir un bureau, accessible depuis l'espace centrale de la maison.

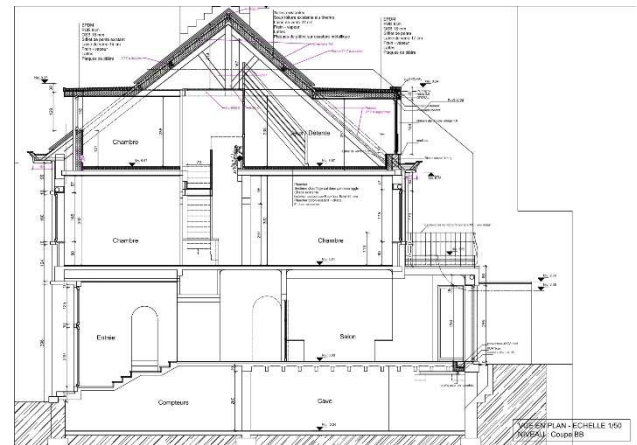
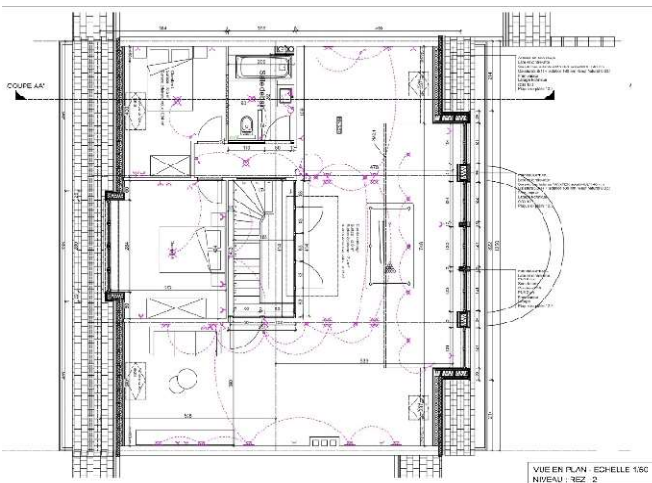
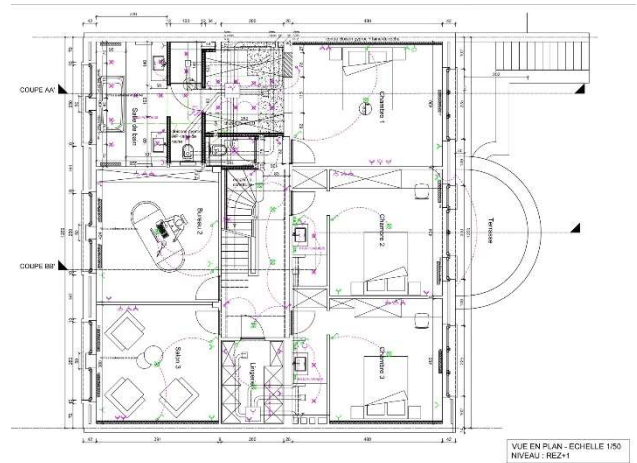
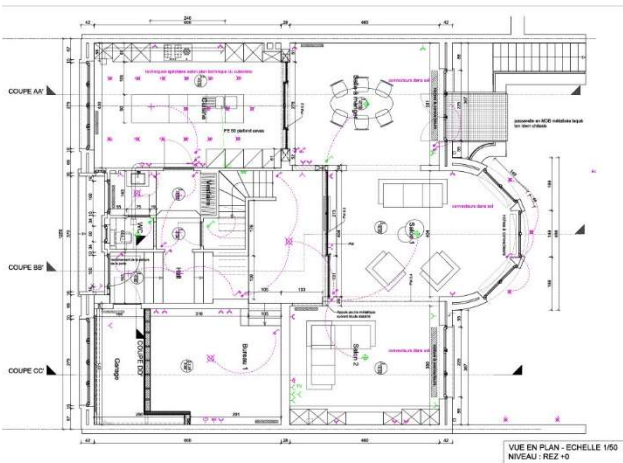
Au R+1, on retrouvera une lingerie, un troisième salon et un deuxième bureau. Une salle de douche sera ajoutée dans chacune des chambres des enfants et l'escalier menant aux combles a été déplacé au-dessus de celui menant au R+1. Cette transformation va permettre de concevoir une grande suite parentale (salle de bain, dressing et chambre). Les combles vont être aménagés pour accueillir des chambres et salles de bain supplémentaires, un espace de détente. La toiture arrière a été modifiée pour recevoir une grande lucarne donnant sur le jardin.

Mon travail sur ce chantier à principalement tourné autour de la démolition, première étape importante lors d'une rénovation totale d'une maison. J'ai aussi eu l'occasion d'en apprendre plus sur la pose de linteaux, la maçonnerie... Et j'ai eu la chance de voir le déroulement d'un chantier et d'assister à quelques réunions.





Photos prises sur chantier le 12 juin 2023. On peut y voir : la cage d'escalier et l'entrée depuis le premier salon, une vue de la cuisine depuis la salle à manger (page 6), une vue des salons depuis la salle à manger, une vue de la chambre parentale et des combles (ci-dessus).



Plans et Coupes de la situation projetée. On peut y voir : Le plan du rez-de-chaussée, du premier étage et des combles, ainsi qu'une coupe. Tous les plans et les coupes (situation projetée) qui m'ont été fournis par IM Construct, sont disponibles en annexe (p.32-34)

- Chantier n°2 : AVENUE DUCPETIAUX, 1060 SAINT-GILLES

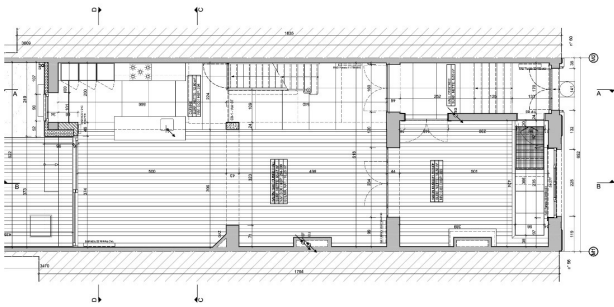
Le chantier Avenue Dupcétiaux à Saint-Gilles est situé à quelques pas du site de la faculté, proche du croisement avec la Chaussée de Waterloo. Le chantier est une maison unifamiliale typique bruxelloise s'étendant sur cinq niveaux, du R-1 au R+3. Il consiste en une rénovation et un agrandissement de la maison réalisé par le bureau Éon Architecture Éon Urbanisme.

La maison se compose donc de plusieurs étages assez vastes et lumineux, accompagnés de hauts plafonds moulurés qui viennent ajouter du cachet dans les différentes pièces. On retrouve au R-1, une série de pièces destinées à un usage plus technique tel qu'un local vélo ou les pièces accueillant les dispositifs de chauffage, de ventilation...Le rez-de-chaussée dont les pièces sont en enfilade, est quant à lui composé d'un bureau côté rue et d'une cuisine ouverte sur le salon côté jardin, avec de grandes baies vitrées. La suite parentale, composée d'une chambre, d'une salle de douche et d'un dressing, est au R+1. Des chambres, une salle de bain et un palier "habité" ont été aménagés au R+2. Le R+3, était autrefois les combles de la maison, ils ont été transformés en une chambre supplémentaire accompagnée d'une terrasse donnant sur l'intérieur d'îlot saint-gillois.

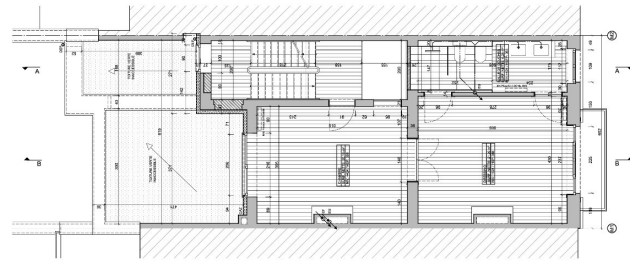
Contrairement aux chantiers Avenue Bel-Air et Rue d'Edimbourg, le chantier était déjà bien avancé lors de mon arrivée dans l'entreprise pour mon stage. Je n'ai donc pas vu les premières étapes de la transformation mais plutôt celles des finitions, ponçage du parquet, peintures, pose du carrelage...



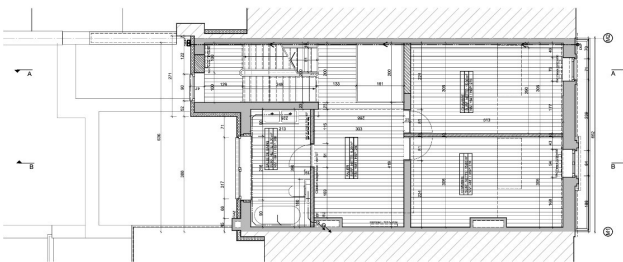
Photos prises sur chantier le 14 juin 2023. On peut y voir : l'escalier menant à la cave, une vue du salon depuis la cuisine et une vue de la cuisine depuis le salon, deux vues de la suite parentale avec l'accès à la terrasse en intérieur d'îlot et une vue de la chambre dans les combles.



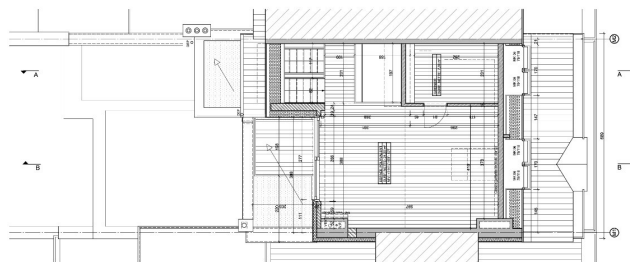
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE MAYSAUS COLOSTRAZ	DATE	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URSANISAE SA VENUE DE LA CLAUDEUSE 36/A 1050 BRUXELLES	04/01/2022	EDUSOL 1130		
PLAN REZ-DE-CHAUSSEE		SITUATION PROJETEE		



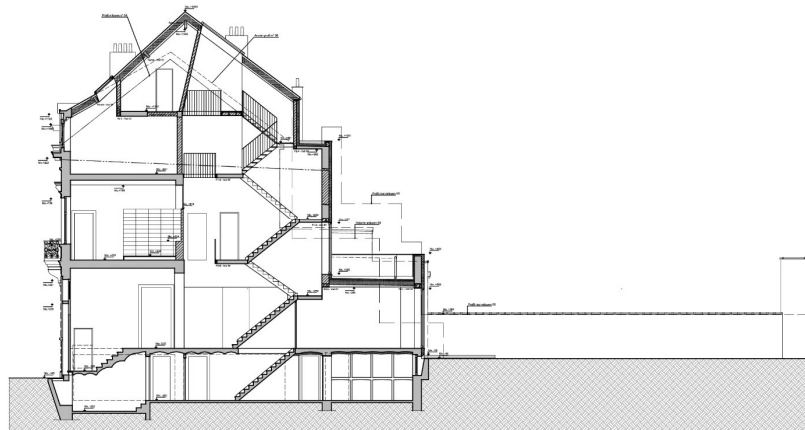
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE MAYSAUS COLOSTRAZ	DATE	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URSANISAE SA VENUE DE LA CLAUDEUSE 36/A 1050 BRUXELLES	04/01/2022	EDUSOL 1130		
PLAN REZ +1		SITUATION PROJETEE		



TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE MAYSAUS COLOSTRAZ	DATE	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URSANISAE SA VENUE DE LA CLAUDEUSE 36/A 1050 BRUXELLES	04/01/2022	EDUSOL 1130		
PLAN REZ + 2		SITUATION PROJETEE		



TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE MAYSAUS COLOSTRAZ	DATE	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URSANISAE SA VENUE DE LA CLAUDEUSE 36/A 1050 BRUXELLES	04/01/2022	EDUSOL 1130		
PLAN REZ + 3		SITUATION PROJETEE		



TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE MAYSAUS COLOSTRAZ	DATE	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URSANISAE SA VENUE DE LA CLAUDEUSE 36/A 1050 BRUXELLES	04/01/2022	EDUSOL 1130		
COUPE AA		SITUATION PROJETEE		

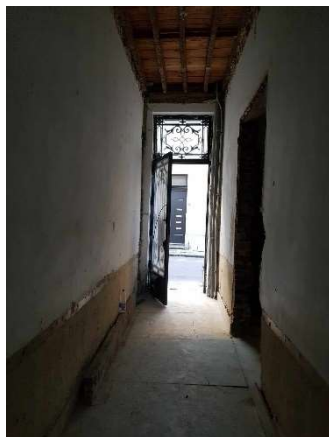
Plans et Coupes de la situation projetée. On peut y voir : Le plan du rez-de-chaussée, du premier étage, du second étage et des combles, ainsi qu'une coupe. Tous les plans et les coupes (situation projetée) qui m'ont été fournis par IM Construct, sont disponibles en annexe (p35-38).

- Chantier n°3 : RUE D'ÉDIMBOURG, 1050 IXELLES

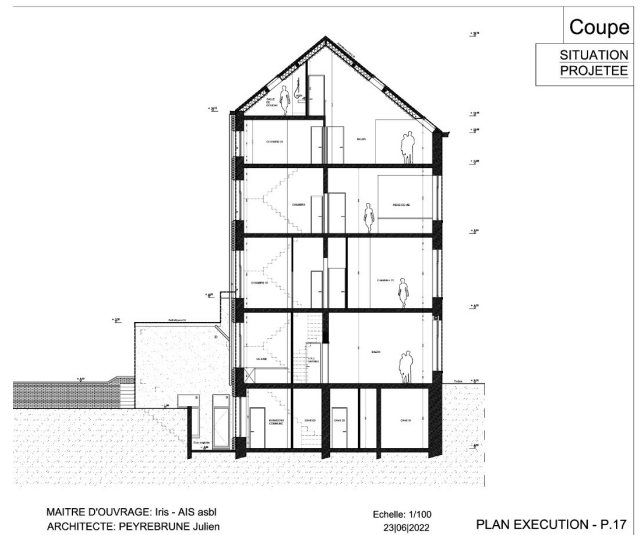
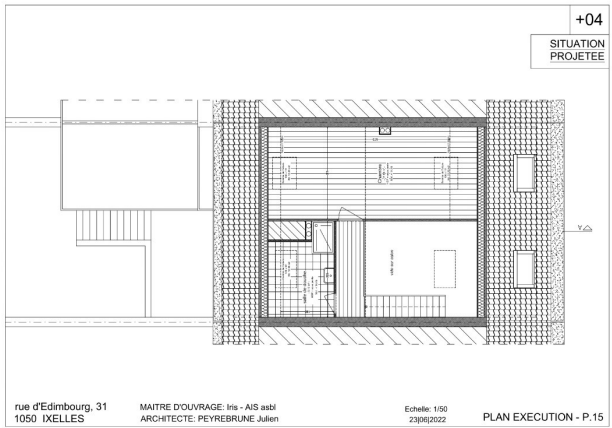
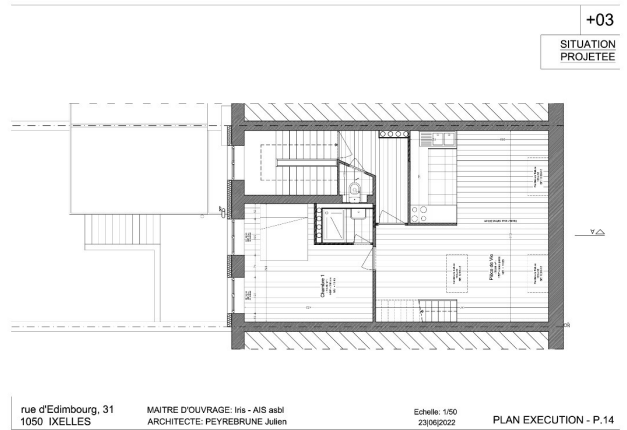
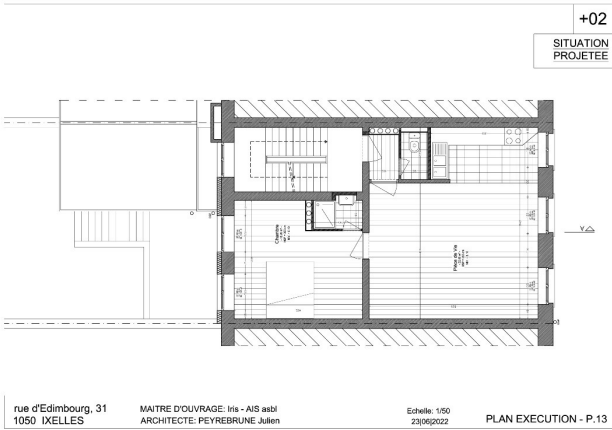
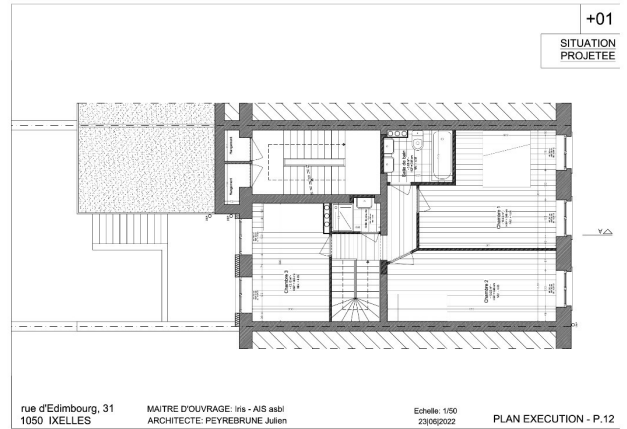
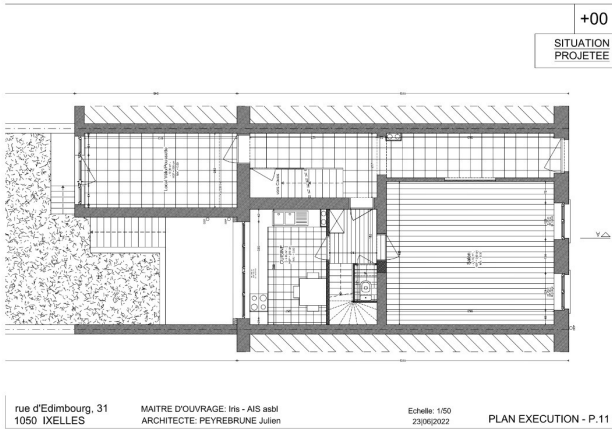
Réalisé par Julien Peyrebrune Architecture, ce projet situé Rue d'Edimbourg à Ixelles consiste en la rénovation d'une ancienne maison bruxelloise pour l'asbl IRIS. Cette asbl est une Agence Immobilière Sociale (AIS). Ce sont des asbl reconnues, agréées et subsidiées par la Région de Bruxelles-Capitale. Elles ont pour mission de socialiser une partie du marché locatif bruxellois. Elles gèrent la location de logements qui appartenant principalement à des propriétaires privés pour les mettre en location pour des ménages dans le besoin. Le chantier a donc pour but de permettre la transformation de cette grande maison unifamiliale en trois unités d'habitation. La maison s'étale sur cinq niveaux du sous-sol aux combles faisant office de quatrième étage et est accompagnée de parties communes comme le local vélo ou le jardin commun.

Le premier logement est un duplex allant du rez-de-chaussée au premier étage. Il est composé d'un salon et d'une cuisine ainsi que de trois chambres et une salle de bain. Le second logement, est un appartement une chambre avec une salle de bain et une cuisine ouverte sur le salon. Quant au dernier logement, c'est aussi un duplex. Il est composé d'une pièce de vie avec une cuisine ouverte, deux chambres et une salle de bain.

La majorité des travaux auxquels j'ai participé sur ce chantier sont de l'ordre du renforcement des planchers existants, de leur remise à niveau et de la maçonnerie.



Photos prises sur chantier le 15 juin 2023. On peut y voir : Le couloir et l'entrée de la maison, la cage d'escalier, le premier étage, le deuxième étage et le plancher du troisième, ainsi qu'une vue des combles.



Plans et Coupes de la situation projetée. On peut y voir : Le plan du rez-de-chaussée, du premier étage, du second étage, du troisième et des combles, ainsi qu'une coupe. Tous les plans et les coupes (situation projetée) qui m'ont été fournis par IM Construct, sont disponibles en annexe (p39-42)

2. STAGE – RAPPORT JOURNALIER

Chez IM Construct, les ouvriers arrivent au Square Jules Algoet (siège de l'entreprise) entre 6h30 et 7h du matin. Après une petite réunion préparatoire de la journée à venir, les différentes équipes chargent les camionnettes avec les outils nécessaires pour la journée et prennent la route vers 7h15 – 7h30. Le début des travaux a lieu la plupart du temps vers 8h du matin, si les équipes ne doivent pas se rendre chez un fournisseur ou que les chantiers ne sont pas trop loin d'Anderlecht. La pause de midi se fait en générale entre 12h et 12h45 puis les travaux de l'après-midi reprennent. Les journées se finissent aux alentours de 16h – 16h30 après avoir nettoyé les outils, rangé les chantiers et rechargé les camionnettes. La plupart du temps, les ouvriers ramènent les machines à Anderlecht pour éviter les vols et repartent chez eux avec les véhicules de la société.

- **JOUR 0** – Jeudi 8 juin 2023 – Square Jules Algoet, 1070 Anderlecht

Première rencontre

Le jeudi 8 juin à 15h, nous organisons avec Béatrice Culot, Gestionnaire de l'entreprise, une petite réunion d'introduction pour mon stage. Le but étant dans un premier temps d'avoir un premier contact avec elle et Aurélien Toussaint, le Conducteur de Travaux que j'aurai l'occasion de revoir à plusieurs reprises sur les chantiers. Dans un second temps, cette entrevue m'a permis d'en apprendre plus sur l'histoire de l'entreprise et la manière dont elle fonctionne. J'ai donc eu l'occasion d'échanger avec eux ainsi que de visiter le siège de l'entreprise où je me suis rendu chaque matin avant d'aller sur les chantiers.

- **JOUR 1** – Lundi 12 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle

Maçonnerie & démolition

Premier jour de stage, comme tous les matins et cela pour les trois prochaines semaines, je pars de chez moi à 6h30 pour arriver à temps au Square Jules Algoet, siège de IM Construct. À mon arrivée, je rencontre l'équipe et on m'offre un t-shirt floqué au nom de l'entreprise, qu'il est obligatoire de porter sur les chantiers.

Pour débiter la journée, je pars avec Elmas sur le chantier à Uccle. Une fois arrivé, il me montre comment réaliser du mortier que nous allons utiliser pour maçonner un mur et fermer une ancienne ouverture. Le mortier est une pâte résultant du mélange de différents composants dont le but est d'assembler les briques, les blocs ou les pierres entre elles. Dans ce cas-ci, il est obtenu en mélangeant du ciment (liant), du sable (agrégat), un liquide supplémentaire (adjuvant) et de l'eau.

Le **ciment** utilisé ici est un ciment portland gris contenu dans des sacs de 25kg. C'est un liant classique développé avant 1850 qui tire son nom de la similarité qu'il possède avec la pierre du même nom. En générale le ciment est composé de sable, de calcaire et d'argile que l'on broie et chauffe à très haute température pour obtenir ce qu'on appelle le clinker. Il est ensuite à nouveau broyé pour obtenir le ciment. Celui-ci, est un liant hydraulique dont le but est de lier les granulats entre eux à la suite d'une réaction chimique avec l'eau.

Sur le chantier, Elmas utilise deux types de **sables** différents. Le sable jaune utilisé dans la préparation du mortier est un agrégat fin, dépourvu de gros grains et mélangé à de l'argile. Il provient de l'érosion et

de la désagrégation de différentes roches et retient bien l'humidité en cas de forte chaleur, très utile en maçonnerie. Le sable gris ou sable de rivière est quant à lui caractérisé par la forme arrondie de ses grains à la suite de l'action de l'eau et sa dureté. Il est en général extrait du lit des rivières.

Enfin, Elmas ajoute en plus de l'eau, un **entraîneur d'air** pour améliorer la maniabilité et l'ouvrabilité du mortier. Grâce à cela, le mortier ne se sépare en différents constituants et on obtient un mélange homogène.

Pour la préparation, nous mélangeons les différents composants du mortier dans une cuvette de maçon à l'aide d'un mélangeur. Les proportions sont très importantes pour que le mortier soit de bonne qualité. Pour un sac de ciment portland, nous mélangeons plus ou moins deux sacs de sables (gris et jaune), environ un seau d'eau et demie et pour finir deux à trois capuchons de l'entraîneur d'air. Le mélange est réalisé à l'œil et sur base de l'expérience d'Elmas. Le mélangeur est ensuite nettoyé à l'eau pour éviter que le mortier ne sèche sur l'outil.

Pour maçonner le mur, Elmas utilise une truelle et un repère confectionné à l'aide de fils accrochés dans le mortier. Cela lui permet de s'assurer que le mur ne penche pas et est bien aligné horizontalement mais aussi verticalement. Il est important de vérifier tout au long du processus que les briques sont posées correctement, il est alors recommandé de pratiquer une pose à joints décalés. Pour cela, on commence la pose d'un rang sur deux par une demi-brique. Cela permet d'avoir un décalage d'un rang sur l'autre et d'assurer une bonne solidité du mur. Les joints sont d'environ 1cm d'épaisseur et légèrement lissés car ils seront après recouvert par un revêtement, le surplus de mortier est raclé à la truelle et réutilisé après.



Ciment Portland



Entraîneur d'air



Mélangeur



Mortier

Après l'arrivée de Lucian sur le chantier, nous débarrassons sa camionnette du matériel qu'il est parti chercher chez un fournisseur. Nous commençons ensuite à évacuer de la future cuisine, les gravillons issus des démolitions des jours précédents. Les briques en bon état sont récupérées, stockées et réutilisées pour de la maçonnerie sur les chantiers de l'entreprise. Je passe le reste de la matinée à démolir le carrelage et la chappe à l'aide d'un marteau piqueur dans la cuisine. Lucian me fait notamment remarquer que le carrelage a mal été placé. Au lieu d'avoir étaler le mortier-colle sur toute la surface de la dalle et des carrelages, l'ancien entrepreneur a seulement réalisé quelques points de colle, laissant donc des vides à certains endroits entre le sol et le carrelage. Les risques de ce type de pose sont, une moins bonne adhésion du carrelage au support et la fracture du carrelage lors d'un choc.

Durant cette matinée, j'ai aussi eu l'occasion de rencontrer l'architecte responsable du chantier lors d'une réunion avec Aurélien et Lucian sur l'avancement des travaux et les éventuels changements à opérer. Nous débarrassons pendant toute l'après-midi les déchets de démolition dans la cuisine. On les amène au container grâce à des brouettes et des sacs blancs que l'on remplit à la pelle.



Photos prises sur chantier le 12 juin 2023. On peut y voir : La chape entrain d'être démolie au marteau piqueur, un marteau piqueur, le tas de déchets des démolitions évacué dans le container en fin de journée et une pelle.

- **JOUR 2 – Mardi 13 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle**
Visite de chantier, démolition & pose de linteau

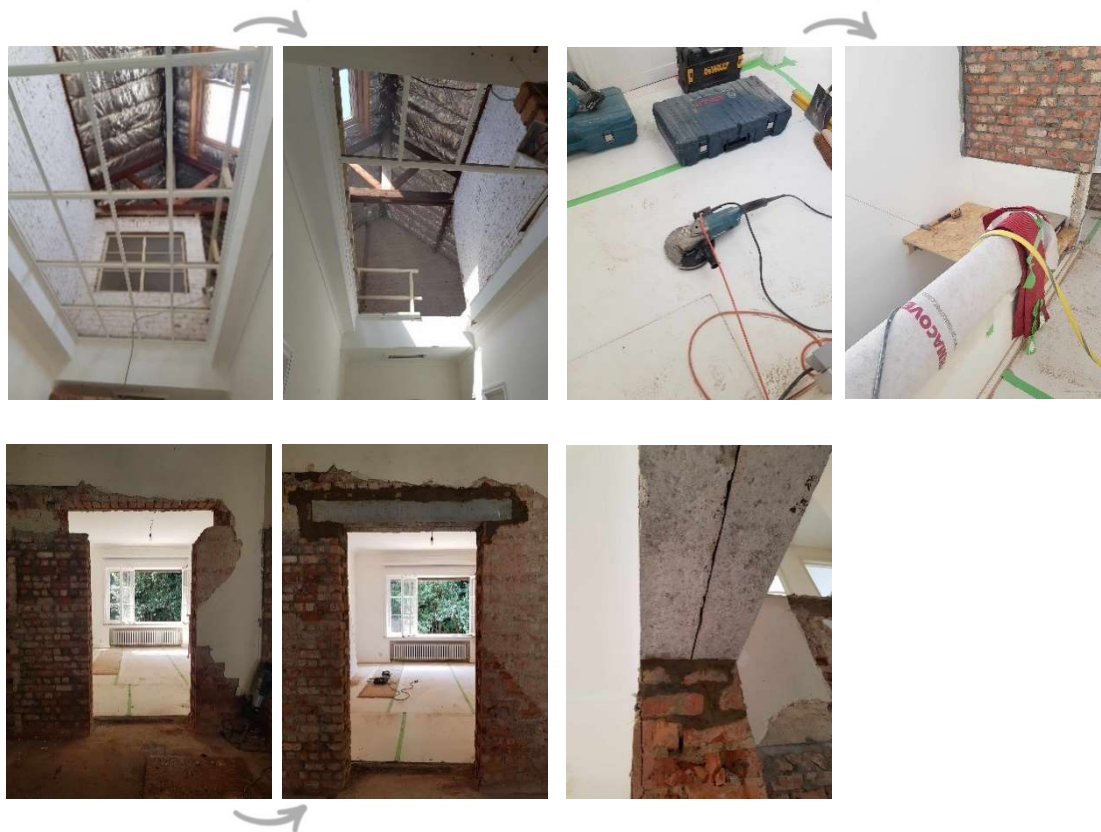
Pour cette seconde journée de stage, je me rends sur le chantier Avenue Ducpétiaux avec Suad. Je commence par visiter le chantier pour ensuite aider Suad à installer quelques plinthes en bois MDF. Elles ont été découpées à l'aide d'une scie circulaire et d'une scie à onglet pour ensuite être collées à l'aide de colle et d'un pistolet à clous.

Le bois mdf est un matériau composite de fibre de bois réalisé à base de bois de feuillus ou de résineux. Les panneaux MDF ou panneaux de fibres de bois à densité moyenne, sont des panneaux issus de l'assemblage de copeaux de bois défibrés à la vapeur puis séchés et fixés ensemble à la colle synthétique avant d'être compressés pour former les panneaux. Il est souvent utilisé dans l'industrie du meuble et de la décoration intérieure.

Pour finir la matinée, je suis parti sur le chantier Avenue Bel-Air avec Lucian. Nous avons retiré à deux l'ancienne verrière en bois surplombant l'escalier et découpé une partie du garde-corps pour y installer un escalier de chantier menant aux combles de la maison. Pour se faire, les outils que nous avons utilisés sont une scie sabre et une disqueuse. Comme on peut le voir sur les plans existants, l'ancien escalier menant aux combles se trouvait dans la future chambre parentale. L'escalier a donc été démoli avant mon arrivée et un nouvel escalier sera installé au-dessus de l'escalier du rez-de-chaussée (place de l'actuel escalier de chantier). Cela permet de gagner de l'espace en centralisant la circulation. J'ai aussi aidé Elmas à enlever les gravillons de la chambre parentale.

L'après-midi, j'ai observé et aidé Elmas à poser un double linteau en béton de 2m de long au niveau de la nouvelle ouverture dans la chambre parentale. Elmas vérifie ensuite si les linteaux sont bien horizontaux à l'aide d'un niveau à bulle. Nous avons ensuite fini de maçonner le mur en posant des

briques récupérées lors des démolitions. Les briques traditionnelles ne correspondant pas, nous avons utilisé des briques de façade, elles ont la même longueur mais sont moins hautes. La journée se finit Après avoir enlevé le faux plafond de la future toilette et nettoyer le chantier.



Photos prises sur chantier le 13 juin 2023. On peut y voir : L'ancienne verrière avant et après sa démolition, une disqueuse qui a servi à découper le garde-corps pour faire passer le nouvel escalier et la pose de deux linteaux en béton.

- **JOUR 3 – Mercredi 14 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle**
Dépannage & démolition des faux plafonds et des meubles encastrés

Pour commencer cette journée, Lucian nous emmène sur un chantier pour un dépannage. La maison est située à Ixelles, Rue Mignot Delstanche. Les travaux étant finis depuis quelques temps, les locataires sont supposés arrivés le lendemain. C'est pourquoi le dépannage était assez urgent. Cette ancienne maison de maître bruxelloise s'étend sur cinq niveaux, de la cave au troisième étage. Elle possède aussi ancien ascenseur au centre d'un escalier à ½ tournant, qui est toujours en service. Le dépannage consiste en la réparation, ici provisoire, du garde-corps du palier au troisième étage. Lucian y fixe une plaque en métal pour l'immobiliser puis la peint en noir, couleur du garde-corps.

Nous finissons le reste de la matinée sur le chantier Avenue Bel-Air en démolissant les faux plafonds des salles de douche des chambres au R+1. Nous avons ensuite débarrassé ces deux petites pièces des déchets de démolition que l'on entrepose après dans le garage.

Après la pause de midi, nous avons démonté les meubles encastrés dans les pièces situées dans les combles de la maison. Nous avons ensuite retiré les anciennes finitions dans les futures salles de

douche. Les carreaux en béton posés sur la première partie du mur, ont été enlevés avec un marteau perforateur. Quant à l'enduit de chaux, il a été retiré avec un marteau hache. L'enduit est dans ce cas-ci composé, de chaux, de sable et d'eau auxquels il a été ajouté des poils d'animaux pour renforcer le mélange et permettre une meilleure liaison avec le support.

Lors de démolition, il est important de penser au tri et la gestion des déchets. Par exemple, sur les chantiers les matériaux comme le plâtre ou les enduits de chaux ne sont pas recyclables et sont souvent repris dans les encombrants. À l'inverse des briques qui peuvent soit être réutilisées entièrement pour de la maçonnerie ou soit recyclées et broyées pour les utiliser dans les fondations.

Pendant ce temps-là, Lucian a rebouché la trémie de l'ancien escalier menant aux combles. Pour ce faire, il a fixé aux murs quatre solives grâce à des boulons (tiges filetées, écrous et rondelles). Ces quatre solives forment un cadre sur lequel deux autres solives sont fixées avec des sabots métalliques. Des panneaux OSB y sont ensuite apposés pour fermer le plancher.



Photos prises sur chantier le 14 juin 2023. On peut y voir : Le faux plafond démoli, un marteau hache, le mobilier encastré démoli, la démolition de l'enduit et la trémie de l'ancien escalier rebouchée à l'aide de gites et d'OSB.

- **JOUR 4** – Jeudi 15 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles

Nettoyage & déchargement de matériaux

Aujourd'hui, je démarre d'Anderlecht avec Sorin pour me rendre sur un nouveau chantier à Ixelles. Il s'agit d'une maison qui s'apprête à être rénovée et transformée en trois logements sociaux. Elle se trouve dans la rue d'Edimbourg à quelques pas de la Porte de Namur. Je commence la matinée en nettoyant et débarrassant les différents étages des poussières et gravillons en attendant le reste de l'équipe partit chercher différentes sections de gites en bois et des panneaux OSB (12 et 18mm d'épaisseur). Ils seront livrés ensuite par un camion qui les déchargera dans la rue à l'aide d'un bras de chargement. La fin de la matinée est donc dédiée au déplacement des panneaux OSB vers l'intérieur de la maison.

Pour débiter l'après-midi, nous finissons de rentrer les panneaux OSB à l'intérieur puis nous nous attelons à rentrer les gites en bois. Une grande partie des gites sont montés aux étages (R+1 et R+2). Ce travail est assez conséquent au vu du poids et de la longueur des éléments. Nous travaillons donc ensemble pour faire passer les solives aux étages en passant par la fenêtre du premier depuis la rue pour la première partie et puis par l'ancienne trémie de la cheminée pour la partie qui va au second étage. Les gites vont être utilisés comme renfort du plancher existant. Ce dernier est bien abimé mais tout refaire augmenterait le coût des travaux, demanderait plus de temps et pourrait causer certains problèmes structurels comme la désolidarisation des façades. Pour soutenir les charges que nous venons d'ajouter sur le plancher, nous installons des étaçons.

Nous finissons notre journée sur le chantier à Uccle. Pour ma part je finis le travail commencé au jour 3, c'est-à-dire, en nettoyant les murs de l'enduit de chaux dont ils étaient revêtus.



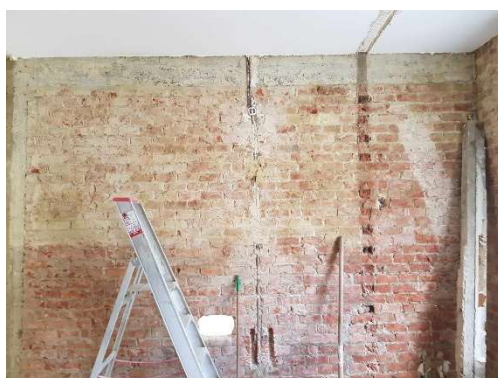
Photos prises sur chantier le 15 juin 2023. On peut y voir : Des déchets des précédents jours de démolition, les gites et les panneaux OSB au rez-de-chaussée (au centre) et les gites montés au premier étage (à droite).

- **JOUR 5 - Vendredi 16 juin 2023 - Avenue Bel-Air, 1180 Uccle**

Démolition & démontage des radiateurs en fonte

Nous partons dès le matin sur le chantier à Uccle pour continuer les travaux que nous avons commencés les jours précédents. Nous démarrons la journée en débarrassant la cuisine des déchets issus des démolitions, tout en conservant les briques qui peuvent être réutilisées. Pour remplir les sacs nous utilisons une pelle, puis nous les amenons au garage, là où l'on stocke les déchets avant l'arrivée du container. Nous démolissons ensuite les meubles encastrés de l'ancien salon. Nous finissons la matinée en démontant les anciens radiateurs en fonte. Lucian m'explique que ces radiateurs étaient apportés en pièces détachées et montés après sur place. Pour faciliter le transport de ces radiateurs, ils sont découpés en morceaux puis nous les amenons avec Junio au garage.

Nous passons ensuite l'après-midi à nettoyer et décaper les différents murs de la suite parentale, à l'aide de marteaux piqueurs. On nettoie ensuite la pièce en mettant tous les gravas dans les sacs que nous amenons aussi au garage. Comme d'habitude la journée se finie par un rangement du chantier, un nettoyage des outils et le chargement de la camionnette.



Photos prises sur chantier le 16 juin 2023. On peut y voir : Les meubles encastrés du salon démontés, un long radiateur en fonte prêt à être découpé, une vue de la chambre parentale et son mur décapé.

- **JOUR 6** – Lundi 19 juin 2023 – Avenue de Tervuren, 1150 Woluwe-Saint-Pierre
Terrasse sur plots en bois composite

Aujourd'hui, je démarre du Square Jules Algoet avec Suad et Erjon, nous partons dans un premier temps chercher des sacs de graviers à mettre dans les bacs à fleurs de la terrasse du chantier sur lequel nous allons nous rendre. Dans un second temps, nous nous rendons chez le fournisseur *Vanhumbecq Frères* pour acheter des lambourdes et le parquet de la terrasse.

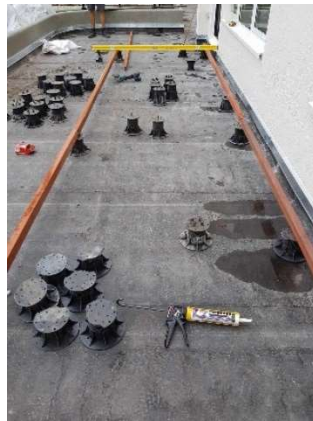
Nous nous rendons ensuite sur le chantier Avenue de Tervuren à Woluwe-Saint-Pierre. L'appartement est situé au premier étage de l'immeuble. Sur ce chantier, IM Construct ne doit réaliser que la terrasse. Celle-ci longe la façade arrière du bâtiment et donne sur une série de petites maisons et de garages en intérieur d'îlot. L'appartement est composé d'une multitude de pièces qui gravite autour de la cage d'escalier commune. Les pièces en enfilade côté rue offrent une vue sur le square Léopold II.

Nous commençons par décharger le matériel hors de la camionnette pour ensuite les monter au salon par une des fenêtres en façade. Vers la fin de la matinée, Suad pose un joint de mastic pour éviter les infiltrations d'eau au niveau des solins de la terrasse. Pour commencer à installer la terrasse sur plots, il est nécessaire de tracer une ligne de repère à 15cm du sol grâce à un cordeau traceur et un mètre laser. Cette ligne va permettre de voir jusqu'où doivent être montés les plots. Ces plots en plastique noir sont réglables et permettent d'épouser la légère pente de la terrasse conçue pour évacuer les eaux de pluie, qui passent entre les différentes lames de la terrasse pour rejoindre les évacuations. Les plots sont installés à environ 40cm les uns des autres et forment un quadrillage qui va supporter le reste de la terrasse. Une fois positionnés, ils sont fixés à l'aide d'une colle Parabond.

Nous installons les lambourdes sur les plots au début de l'après-midi, tout en faisant attention qu'elles soient bien horizontales à l'aide d'un niveau à bulle, en ajustant la hauteur des plots, toujours par rapport à la ligne de repère. Les lambourdes sont posées sur leur largeur, seulement deux rangées de lambourdes sont placées sur la hauteur pour permettre la jonction et une attache correcte entre le bout des lames du parquet. Les lambourdes sont soit, positionnées bout à bout et renforcées au niveau de la jonction puis visées entres elles. Soit directement accolées et visées l'une à l'autre.

Vers la fin de la journée, nous commençons à installer le parquet de la terrasse, qui est en bois composite de bambou. Le bois est composé de 60% de fibres de bambou naturelles et de 40% de polymère de haute densité. Un des avantages de ce matériau, est qu'il ne nécessite que très peu d'entretien et conserve sa couleur d'origine, ici le marron nuancé de gris. On retrouve des rainures sur chacun des côtés des lames ce qui permet de les fixer par l'intermédiaire d'attaches métalliques et de vis aux lambourdes, ainsi que de les emboîtées les unes dans les autres.

À l'issue de cette journée sur chantier, un tiers du parquet de la terrasse a été posé. Suad et Erjon reviendront le jour suivant pour finir le travail. Les avantages principaux de ce type de terrasse, sont la rapidité à laquelle cette dernière peut être montée, voir démontée. Ainsi que le peu d'entretien qu'elle demande lors de son utilisation.



Photos prises sur chantier le 19 juin 2023. On peut y voir les différentes étapes de la mise en place d'une terrasse sur plot avec un parquet en bois composite.

(De gauche à droite et de haut en bas) On y voit le parquet et les lambourdes entreposés dans le salon, un solin avec un joint de mastic et un repère tracé au cordeau, des plots réglables, la pose des lambourdes sur les plots, ainsi que la pose du parquet à l'aide de clips spéciaux en acier inoxydable.

- **JOUR 7** – Mardi 20 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle

Maçonnerie & démolition

Contrairement aux jours précédents, je commence à travailler directement lors de mon arrivée au siège de l'entreprise à Anderlecht. Mithat a demandé à quelques-uns des ouvriers, Sorin, Lucian, Erjon et moi-même de monter sur le toit des dalles en pierre bleue de 60 x 60cm. Les dalles sont assez lourdes et on les passe par une fenêtre coupole dans le toit de l'entrepôt au rez-de-chaussée. Les dalles ont été récupéré sur un autre chantier et vont servir à refaire la terrasse au premier étage de l'entreprise pour remplacer la terrasse en bankirai existante.

Nous nous rendons ensuite sur le chantier Rue d'Edimbourg à Ixelles pour réceptionner une livraison d'une centaine de pièces de bois pour le renfort des plancher et la mise à niveau des sols. Cependant, à la suite d'un problème stationnement, le camion n'a pas pu décharger les matériaux dans la rue. Nous nous sommes alors rendus sur le chantier à Uccle pour avancer dans les travaux. Une fois sur place, nous amenons les profilés métalliques et les panneaux OSB au premier étage pour les futures cloisons. Ensuite nous avançons dans les démolitions des meubles encastrés dans l'ancien salon, tout en triant les briques à conserver. Une entreprise spécialisée pour installer la lucarne dans les combles est venue travailler sur le chantier pendant plusieurs jours

Durant l'après-midi, nous continuons quelques démolitions avec Sorin, pour après faire de la maçonnerie. La cloison qui avait été commencée par Elmas quelques jours auparavant est achevée. Pour finir la journée, on rebouche une ancienne ouverture à l'aide de briques et de mortier.



Photos prises sur chantier le 20 juin 2023. On peut y voir : Les panneaux OSB montés à l'étage durant la matinée, les meubles démolis et les travaux de maçonnerie réalisés l'après-midi, ainsi que les travaux en toiture pour installer une lucarne.

- **JOUR 8** – Mercredi 21 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles

Déchargement de matériaux & renfort du plancher existant

Aujourd'hui, nous démarrons d'Anderlecht pour aller Avenue Ducpétiaux chercher du matériel pour travailler sur le chantier Rue d'Edimbourg. À notre arrivée à Ixelles, le camion de livraison est déjà sur place. Nous déchargeons alors le camion des gites en bois et les déposons sur le sol du rez-de-chaussée. Ils ont une section de 300 x 75mm et vont être fixés et accolés aux solives existantes du plancher pour venir le renforcer. On commence alors par monter des échafaudages pour installer les nouvelles solives de renfort dans le salon. Pour débiter, Elmas et Suad installent des mètres lasers puis tracent une ligne de repère à l'aide d'un cordeau traceur. Les gites en bois sont découpés à l'aide d'une scie circulaire et d'une scie sabre. Certains sont découpés de manière à s'emboîter au-dessus de la maçonnerie, d'autres pour laisser passer des boulons. Les gites sont ensuite fixés au plancher existant par des grandes vis. Celles-ci ne sont pas disposées en ligne droite sur le long des gites pour éviter le risque de propagation de fissures.

Les travaux de l'après-midi débutent lorsque l'on monte les gites au premier étage par la fenêtre pour renforcer à son tour le plancher du deuxième étage. Après cela, Junio et Erjon reprennent les chutes de bois pour les transformer en entretoise pour faire le chainage du plafond du rez-de-chaussée. Le chainage a pour but de venir rigidifier le plancher en bois pour éviter le mouvement et l'écartement des solives. Les entretoises sont fixées en quinconce à l'aide d'un pistolet à clous ou d'une visseuse.

Quant à moi, j'aide Elmas et Suad à fixer les gites de renfort au premier étage. Ils me font ensuite remarquer que les défauts du plancher du second étage, probablement dû à des tassements, nous empêchent de fixer les gites car leur section est trop haute pour ensuite installer un faux plafond en dessous. Nous renforçons alors le plancher dans la seconde pièce du premier étage selon le même processus qu'au rez-de-chaussée.



Photos prises sur chantier le 21 juin 2023. On peut y voir : Les gites entreposés avant d'être fixés, les gites fixés et le chainage.

- **JOUR 9** – Jeudi 22 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle

Démolition, maçonnerie & pose de linteaux

Pour débiter cette journée de stage, nous passons chez un fournisseur du côté de Schaerbeek pour aller acheter des petits linteaux en béton. Ils vont venir reprendre les charges au-dessus des niches dans lesquelles se trouvaient les anciens meubles encastrés. Au paravent, les murs étaient supportés par des anciennes poutres en béton armé. Nous nous rendons donc sur le chantier Avenue Bel-Air pour cette journée sur chantier avec Lucian et Sorin. Je commence par trier et déblayer les gravats dans les combles, à la suite des démolitions de la cheminée par Lucian. Les briques sont nettoyées des restes de mortier à l'aide d'un marteau hache. Mon travail permet à la société qui s'occupe de la plomberie de faire passer leurs câbles par l'ancien trou de la cheminée. Pendant ce temps-là, Sorin pose les linteaux et Lucian s'occupe à remettre quelques tuiles en toiture.

Nous passons l'après-midi à maçonner et détruire les faux plafonds au niveau de l'entrée de la maison. Lucian fini quant à lui de démolir la cheminée et maçonne une ouverture entre la chambre et l'ancienne cage d'escalier menant aux combles.



Photos prises sur chantier le 22 juin 2023. On peut y voir : Les linteaux posés et le faux plafond dans l'entrée démolie, ainsi que le travail réalisé par l'entreprise de plomberie.

- **JOUR 10** – Vendredi 23 juin 2023 – Avenue Ducpétiaux, 1060 Saint-Gilles

Pose du carrelage

Lors de mon arrivée, je démarre directement du siège de l'entreprise pour me rendre sur le chantier Avenue Ducpétiaux, à quelques pas de l'université. J'ai passé la matinée à porter des dalles en céramique d'Italie. Dans un premier temps, des dalles d'une dimension de 90 x 90cm de 33kg au deuxième étage pour carrelé une salle de bain. Dans un second temps, des dalles de 60 x 120cm de 30kg, que j'ai amené dans la suite parentale pour carrelé la douche. Les dalles restantes ont été descendu à la cave pour carrelé l'espace sanitaire et la salle des machines. Pendant ce temps-là, le parquet au rez-de-chaussée et dans la suite parentale est poncé et le reste de la cuisine est carrelé. On m'a ensuite expliqué que certains parquets de la maison étaient assez anciens, ils sont fixés au support à l'aide de clous et d'un marteau. Pour le parquet plus récent, il s'agit d'une pose collée en plein, les lames de parquet sont collées au support et s'emboîtent les unes dans les autres grâce à un système de languette et de rainure.

Nous commençons l'après-midi en retirant le carrelage collé près du parquet du salon, car ce dernier n'est pas droit. Les dalles sont donc enlevées pour éviter des les abimer. J'aide donc à décoller les dalles et nettoyer le support. Le parquet est poncé à l'aide d'une ponceuse à bande puis une ponceuse vibrante. On vérifie ensuite à l'aide d'un niveau à bulle si le sol a bien été remis à niveau. Une fois le parquet poncé, On me montre comment réaliser du mortier-colle pour fixer les carrelages.

Pour ce faire, on utilise du ciment en poudre avec de l'eau pour obtenir ensuite une pâte homogène à l'aide d'un mélangeur. Il est important de poser les carrelages sur un support adéquat, c'est-à-dire, un support sec, droit, stable et assez poreux. On applique ensuite la colle sur la face non-visible du carrelage de 60 x 60cm et sur le support pour augmenter l'adhésion. La colle est étalée à l'aide d'un peigne à colle. Il est aussi important d'en mettre sur toute la surface pour éviter les vides sous le carrelage, qui lors d'un choc pourrait le briser. Une fois le carrelage posé on vérifie le tout avec un niveau à bulle et on rectifie les imperfections à l'aide d'un maillet en caoutchouc par exemple. Enfin, on met des croisillons de carrelage pour garantir le même espace entre les carreaux, que l'on vient serrer une fois la pose finie avec une pince de nivellement. Pour finir la journée, nous installons, des couvertures de protection sur les parquets qui ont déjà été enduit de vernis.



Photos prises sur chantier le 23 juin 2023. On peut y voir : une ponceuse à bande, le mortier-colle en poudre pour la pose de carreaux en céramique, sa préparation et la pose des carreaux.

- **JOUR 11 – Lundi 26 juin 2023 – Avenue Bel-Air, 1180 Uccle**
Chargement du container & démolition de la dalle de la cave

La matinée commence par le remplissage de sacs de briques que l'on amènera sur le chantier d'Edimbourg à Ixelles pour reboucher certaines des ouvertures des futurs logements. Ensuite, je monte des briques aux étages pour reboucher les anciennes niches des radiateurs enlevés les jours précédents. Je finis la matinée en amenant les déchets des démolitions dans le container posé dans la rue. On y jette tous les déchets, bois, plastiques, métaux mais pas de briques ou briquillons.

L'après-midi, nous continuons à remplir le container puis Elmas et Sorin remplissent la camionnette des sacs de briques du matin. Pendant ce temps-là, je ramasse et déblaie les gravats dans la chambre parentale, alors que Lucian monte une cloison de la future salle de bain dans les combles. Les cloisons sont construites à l'aide de profilés métalliques et de panneaux OSB. Vers la fin de l'après-midi, nous descendons travailler à la cave. Les clients souhaitent descendre le niveau du sol de 15cm, Sorin s'occupe alors de casser la dalle à l'aide d'un marteau piqueur pendant que je ramasse les gravats et les mets dans des sacs.

Pour finir la journée, je pars avec Elmas sur le chantier Rue d'Edimbourg. On y dépose les sacs de briques, qui nous serviront dans les jours à venir et nous installons des étaçons au dernier étage pour venir soutenir la cheminée.



Photos prises sur chantier le 26 juin 2023.
On peut y voir : Le container chargé des encombrants en tout genre et les sacs de briques qui nous serviront sur le chantier d'Edimbourg.

- **JOUR 12 – Mardi 27 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles**

Installation des gites de soutient & chainage

Avec Suad, nous commençons notre journée en nous rendant chez le fournisseur "Bois Watteaux" à Molenbeek-Saint-Jean pour aller chercher des vis pour continuer à fixer les gites de soutien. Nous rejoignons Elmas, Sorin et Erjon sur le chantier après les achats. Ma première tâche de la journée consiste à ramasser des déchets de démolition, puis on range et organise le chantier. J'aide ensuite Sorin et Lucian à fixer les gites de soutien au deuxième étage, pendant que Erjon et Suad découpent le plancher entre le rez-de-chaussée et le premier pour créer la trémie du futur escalier du logement. Elmas quant à lui, maçonne une ouverture à l'entrée de la maison qui ne sera plus utilisée dans le futur logement. Pour ce faire, il retire d'abord le vinyle et le plancher, démolit une partie du mur qui ne tient pas bien, nettoie le support et pose ensuite deux bandes d'étanchéité qui a pour but d'empêcher les remontées d'eau par capillarité venant de la cave. Après cela, il pose une première couche de mortier, qui s'appelle la couche d'assise. Elle doit être la plus homogène possible afin de ne pas avoir un mur en biais. Il pose ensuite les briques en commençant un des côtés et tapote légèrement avec sa truelle pour bien positionner la brique. À l'origine, l'architecte avait prévu un mur d'une rangée de briques mais après discussions, l'entièreté du mur sera rebouchée étant donné l'importance de ce mur porteur. Au total, presque 500 briques auront été utilisées pour le maçonnerie.

Le programme de l'après-midi ne change pas beaucoup, Suad, Erjon et Elmas continuent à travailler au rez-de-chaussée. Pour ma part, j'aide encore Sorin et Lucian dans la pose des solives, je porte les gites, j'aide à mesurer, je donne les outils adéquats et les vis. Je pars après aider Elmas à finir de maçonner le mur, en l'aidant à refaire du mortier. Pour finir, il retire le linteau en bois qui soutenait car le mur est maintenant plein et sans ouverture. Les dernières briques sont posées en oblique pour augmenter la résistance et éviter la rotation. Il m'explique avant de quitter le chantier que, dans ce genre de situation, c'est plus facile de travailler à deux pour s'assurer que le mur est bien maçonné correctement de chaque côté.



Photos prises sur chantier le 27 juin 2023. On peut y voir : L'installation des gites de renfort du plancher et le chainage, ainsi que le maçonnerie de l'ouverture près de l'entrée de la maison (étanchéité, mortier et ouverture rebouchée)

- **JOUR 13** – Mercredi 28 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles

Installation des gites de soutient & chainage

Je pars d'Anderlecht avec Lucian, on se rend d'abord sur le chantier à Uccle pour récupérer un outil. Sur le chemin vers le chantier d'Edimbourg, il m'explique que le chantier est entièrement bâché pour les trois prochains jours car une entreprise spécialisée est entrain de retirer les conduits en amiante. L'amiante est un terme qui désigne certains minéraux à texture fibreuse, il a longtemps été exploité comme matériau dans la construction. On peut notamment le retrouver dans les conduits de cheminée, des plaques ondulées, certains carrelages ou encore dans les gouttières. Il est aujourd'hui interdit de mise sur le marché et d'utilisation dans de nouveaux produits car lorsqu'il se détériore, son inhalation peut entraîner des problèmes de santé.

Une fois sur le chantier, nous sommes rejoints par Elmas et Erjon, qui sont allés chercher des sacs de sable pour maçonner et des linteaux en béton. Nous débarrassons d'abord leur camionnette puis on ramasse ensemble les gravillons au rez-de-chaussée. Elmas commence après à maçonner une l'ouverture entre la cage d'escalier et le salon du logement au niveau de la rue. Le but est de diminuer la taille de l'ouverture pour pouvoir y mettre une porte par la suite. Il procède de la même manière qu'hier, il retire d'abord le sol existant pour trouver la base du mur, retire les briques qui ne tiennent plus. Ici il pose d'abord une première couche de mortier car la surface est trop irrégulière et juste après il pose l'étanchéité puis la couche de mortier d'assise pour enfin commencer à monter le mur. Quant à moi, je passe une partie de la matinée à nettoyer et descendre les sacs de démolition remplis de gravillons, chutes de bois et affaires quelconques (anciennes portes, chaises tables...) dans le but de préparer le premier étage à être remis à niveau dans les prochains jours. Les planchers n'étant pas droits, ils présentent une pente qui engendre une différence de 15cm entre le mur de la façade à rue et de celle du jardin.

Vers la fin de l'après-midi, je nettoie le reste des étages et aide ensuite Erjon à déplacer les gites qui étaient dans le couloir du rez-de-chaussée vers le jardin, en faisant attention à ne pas les mettre directement au contact du sol. Elmas finit de maçonner en fin de journée et Lucian fini le chainage au deuxième étage juste après.



Photos prises sur chantier le 28 juin 2023. On peut y voir : Une vue du premier étage, les gites entreposés dans le couloir avant d'être déplacés dans le jardin et l'ouverture maçonné par Elmas, ainsi que le chainage au second étage.

- **JOUR 14** – Jeudi 29 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles

Chainage & mise à niveau du plancher

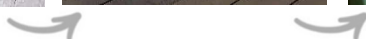
La journée d'aujourd'hui commence avec Suad et Erjon, nous partons d'Anderlecht pour rejoindre le chantier à Ixelles. Je passe la matinée à aider Sorin à faire le chainage dans la chambre du second étage. Je descends aussi les débris et nettoie les sols recouverts de sciure de bois. On fixe au nouveau plancher quatre rangés d'étrésillons qui vont rigidifier ce dernier. Suad et Erion, tout comme Lucian sont occupés à poser les lambourdes sur le sol du premier et du second étage. Aux alentours de 13h, une entreprise sous-traitée par IM Construct est venue monter les échafaudages sur la façade du jardin car ils vont y ajouter une isolation extérieure et un crépi.

Durant toute l'après-midi, nous répétons le même schéma, sauf Elmas qui ont maçonné pour diminuer l'ouverture entre la chambre du premier et la cage d'escalier du logement du rez-de-chaussée.

Pour que le sol soit remis à niveau on y pose des lambourdes sur le plancher existant. Le niveau est dessiné sur les murs à l'aide d'un cordeau traceur et au préalable, un niveau laser. Une fois le repère tracé, on pose les lambourdes sur des cales pour obtenir la hauteur souhaitée puis on utilise des longues visse de 22cm pour fixer le tout ensemble. Les lambourdes sont espacées d'environ 40cm. Les câbles et autres conduits pourront passer entre l'ancien et le nouveau plancher. Le tout sera isolé thermiquement et phoniquement par la suite et recouvert de panneaux OSB et d'un parquet. Lors d'une remise à niveau de la sorte, on peut aussi utiliser des dalles d'aggloméré ou du bois massif à la place de l'OSB. Dans les cas, des dalles d'aggloméré et de l'OSB, on peut les recouvrir d'une finition autre que du carrelage. Le bois massif est quant à lui laissé apparent en générale.



Photos prises sur chantier le 29 juin 2023. On peut y voir : L'ancienne trémie de cheminée rebouchée par des panneaux OSB, le chainage de la petite pièce du second étage (à gauche) et l'évolution de la mise à niveau du sol avec des cales et des lambourdes.



- **JOUR 15** – Vendredi 30 juin 2023 – Rue d'Edimbourg, 1050 Ixelles

Dernier jour, maçonnerie & mise à niveau du sol

Pour ce dernier jour de stage, je me rends dans un premier temps au chantier de Uccle. Arrivé sur le chantier, on remplit des sacs de briques qui nous serviront à maçonner une ouverture sur le chantier d'Edimbourg. Ensuite, je commence à remplir un container de gravillons, avant de partir avec Elmas sur le chantier à Ixelles.

Une fois que nous sommes arrivés, nous déchargeons la cinquantaine de sacs dans le couloir de la maison puis nous sommes rejoints par Suad et Erjon pour finir la matinée. Suad et Erjon entament la mise à niveau du sol dans la chambre côté jardin du premier étage. Cette fois-ci, ils posent directement les lambourdes sur d'autres lambourdes misent perpendiculairement. Elmas et moi, nous maçonçons la grande ouverture au premier étage après avoir préparé le mortier. Nous mélangeons d'abord l'eau puis nous ajoutons le ciment en poudre et l'entraîneur d'air pour enfin y mettre les deux types de sables, le sable de rivière (gris) et le sable jaune. Contrairement aux jours précédents, nous n'ajoutons pas d'étanchéité à la base du mur.

Durant l'après-midi, chacune des équipes continue sa tâche. J'aide donc Elmas à finir de maçonner la grande ouverture puis à monter un échafaudage pour simplifier la pose des briques. Je finis cette petite période de stage dans les environs de 16h30 avec de bons souvenirs et un sentiment de hâte pour les prochains stages à venir.



Photos prises sur chantier le 30 juin 2023. On peut y voir : La mise à niveau du sol avec des lambourdes et des cales au premier étage et le maçonnerie d'une ancienne ouverture au premier étage, une vue depuis la cage d'escalier et une depuis le futur logement.

3. CONCLUSION

Au terme de ces quinze jours de stage, pour lesquels je me suis impliqué le plus possible, j'ai pu découvrir un nouveau monde que je connaissais seulement de l'extérieur. Travailler dans le bâtiment, peu importe le métier exercé, nécessite un véritable savoir-faire. Grâce aux conseils et au suivi des différentes personnes qui m'ont accompagnées durant ce stage, j'ai eu l'occasion de mettre en pratique une partie de la théorie vue durant mes années de bachelier mais aussi d'en apprendre beaucoup plus sur le vaste monde de la construction. À travers les chantiers sur lesquels j'ai eu la chance de travailler, j'ai pu faire face et participer à plusieurs étapes de la rénovation de bâtiments. De l'étape de la démolition à la pose de carreaux de céramiques, en passant par la mise à niveau d'un plancher en bois, m'ont permis de me rendre compte de la difficulté de la profession d'ouvrier, tant physique que mentale.

La réalisation de ce stage sur chantier fut bénéfique sur plusieurs aspects. Dans un premier temps, d'un point de vue professionnel, j'ai eu l'occasion de rencontrer de nombreuses personnes participant à l'élaboration d'un projet, architectes, conducteur de travaux, gestionnaire et gérant, ainsi que les clients. Mais j'ai également entendu parler de nouvelles choses, non-apprises au cours de mon bachelier. Ayant déjà entamé mon master, j'ai grâce à cela pu voir en application et de manière beaucoup plus concrète, certaines théories et travaux sur lesquels j'ai travaillé cette année.

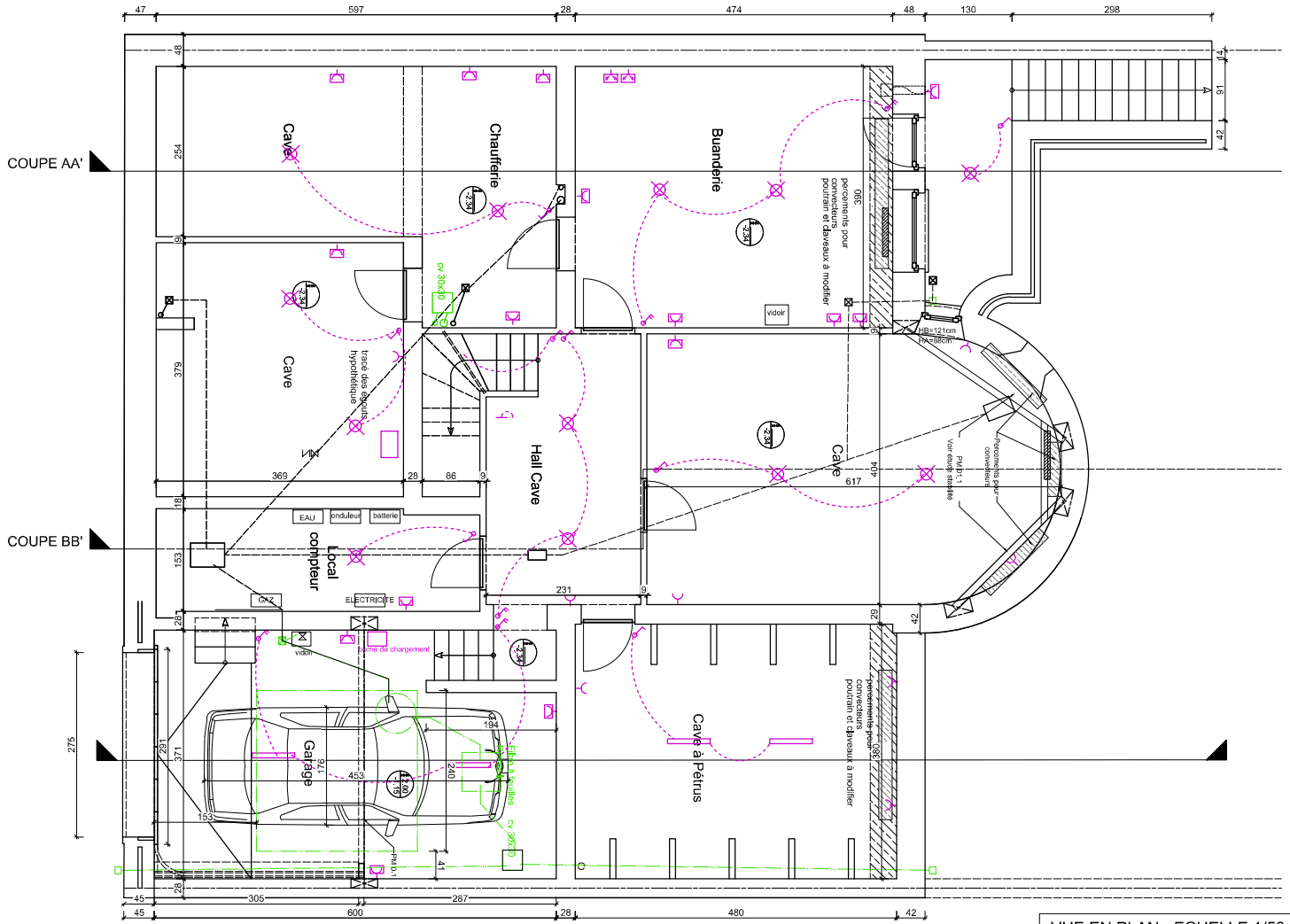
Dans un second temps, d'un point de vue plus personnel, cette expérience m'a permis de mieux me rendre compte du rôle d'un architecte, avant, pendant et après un chantier. Certes, je n'ai pas réalisé un stage dans un bureau d'architectes mais j'ai aidé les personnes qui sont là pour réaliser les projets. Le rôle de l'architecte n'est donc pas seulement de réaliser des plans et coupes. Une fois dans le monde du travail, l'architecte va rencontrer une multitude de profils différents, son travail sera donc aussi de pouvoir dialoguer avec les clients, les ouvriers... tout en écoutant ce que ces derniers ont à dire. Il devra aussi pouvoir s'adapter aux différentes situations, parfois inattendues, qui lui font face et tout en respectant les attentes, le budget, les deadlines...

Enfin, je tenais encore à remercier toutes les personnes qui ont contribué de loin ou de près à la réalisation de ce stage. Tout particulièrement Mithat et IM Construct pour leur accueil et leur professionnalisme. Ce fut une nouvelle expérience très enrichissante et pleine de bons souvenirs. Merci !

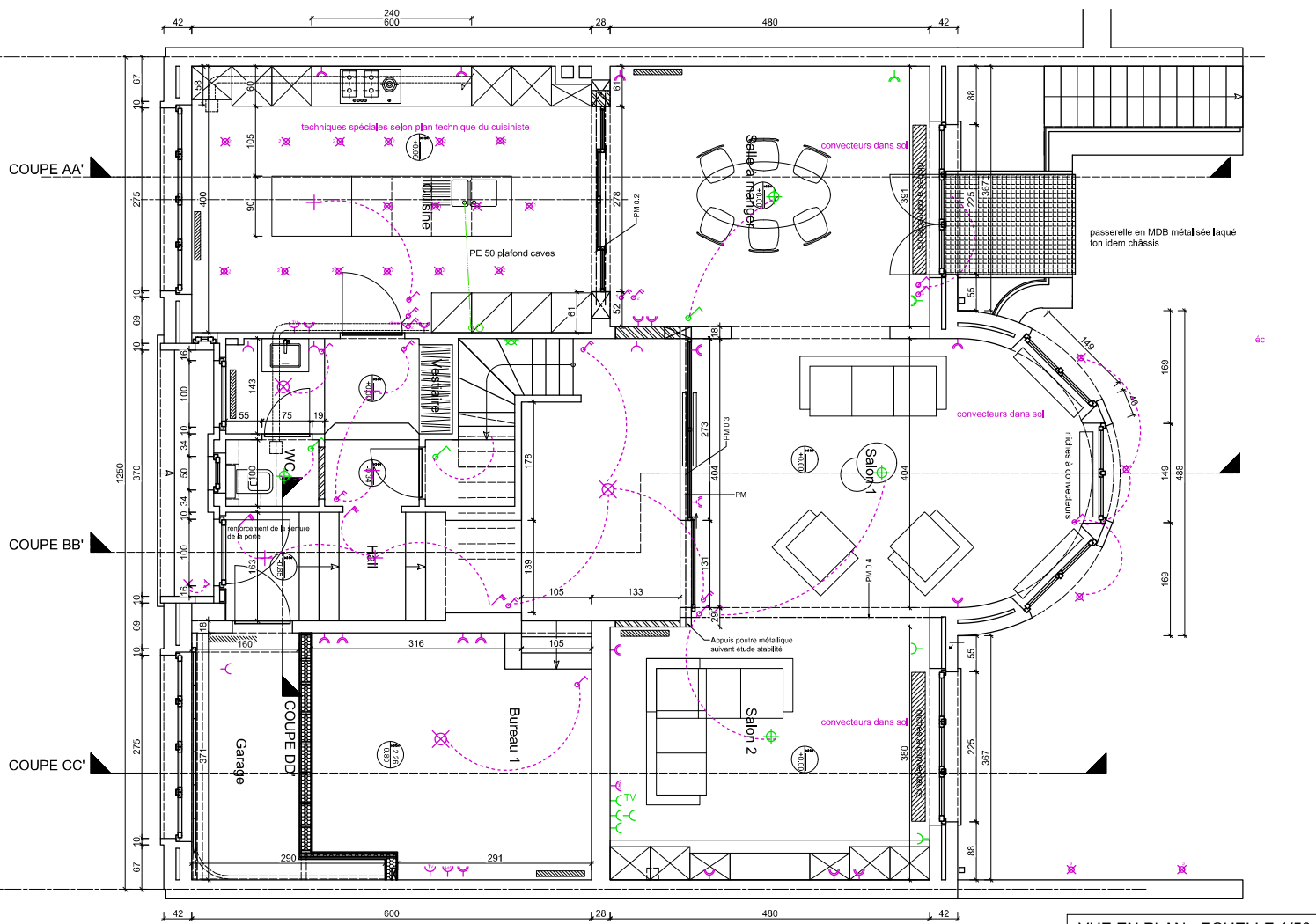
4. SOURCES

L'ensemble des photos présentes dans ce rapport ont été prises sur les chantiers lors des journées de travail. Ci-dessous, se trouvent les liens des articles qui m'ont permis de compléter l'élaboration de ce rapport de stage. Les plans et les coupes m'ont été fournis par IM Construct.

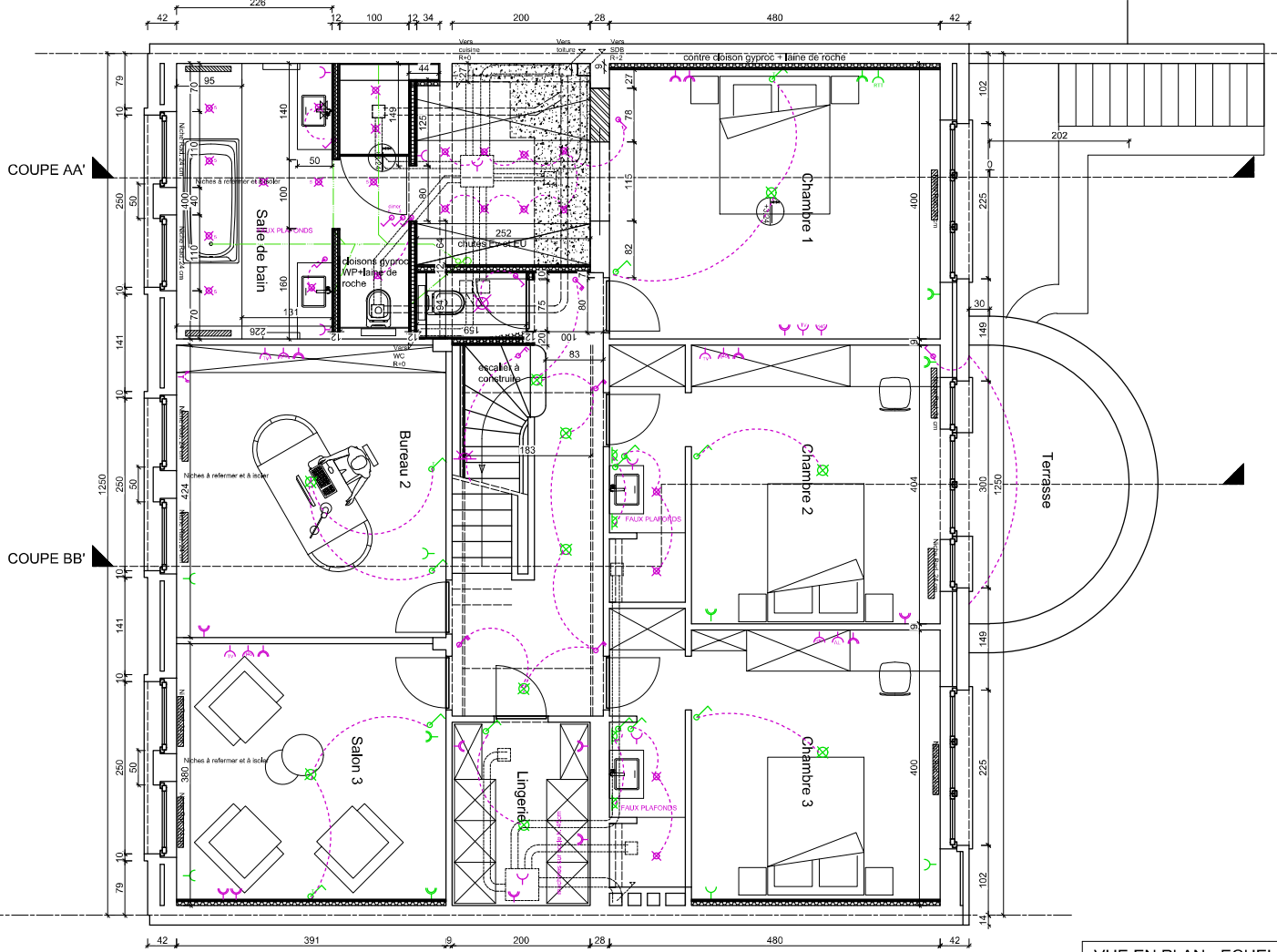
- <https://www.imconstruct.be/>
- <https://www.toutsurlebeton.fr/mise-en-oeuvre/realiser-un-mur-en-brique-pleine/>
- <https://www.belgium.weber.fr/blog/astuces/carreler-soi-meme-le-plan-en-7-etapes>
- <https://www.bigmat.be/234-bois-composites>
- <https://www.nostrodomus.fr/enduit-a-la-chaux/>
- <https://www.lindustrie-panneaux.fr/faq/avantages-inconvenients-bois-mdf/>
- <https://www.hubo.be/fr/p/micropol-entraîneur-d-air-pour-mortier-et-beton-5l/283438/>
- https://www.belgium.be/fr/sante/vie_saine/habitat/amiante
- <http://www.svk-iris-ais.be/IntroPage.html>
- <https://vdelegal.be/laces-a-la-profession-dans-la-chaine-de-sous-traitance/>
- <https://www.hubo.be/fr/p/ciment-portland-25kg-gris/368275/>
- <https://www.hubo.be/fr/p/powerplus-dual-power-powdp7080-melangeur-a-beton-a-peinture-sans-fil-20v-li-ion-batterie-non-comprise/912320/>



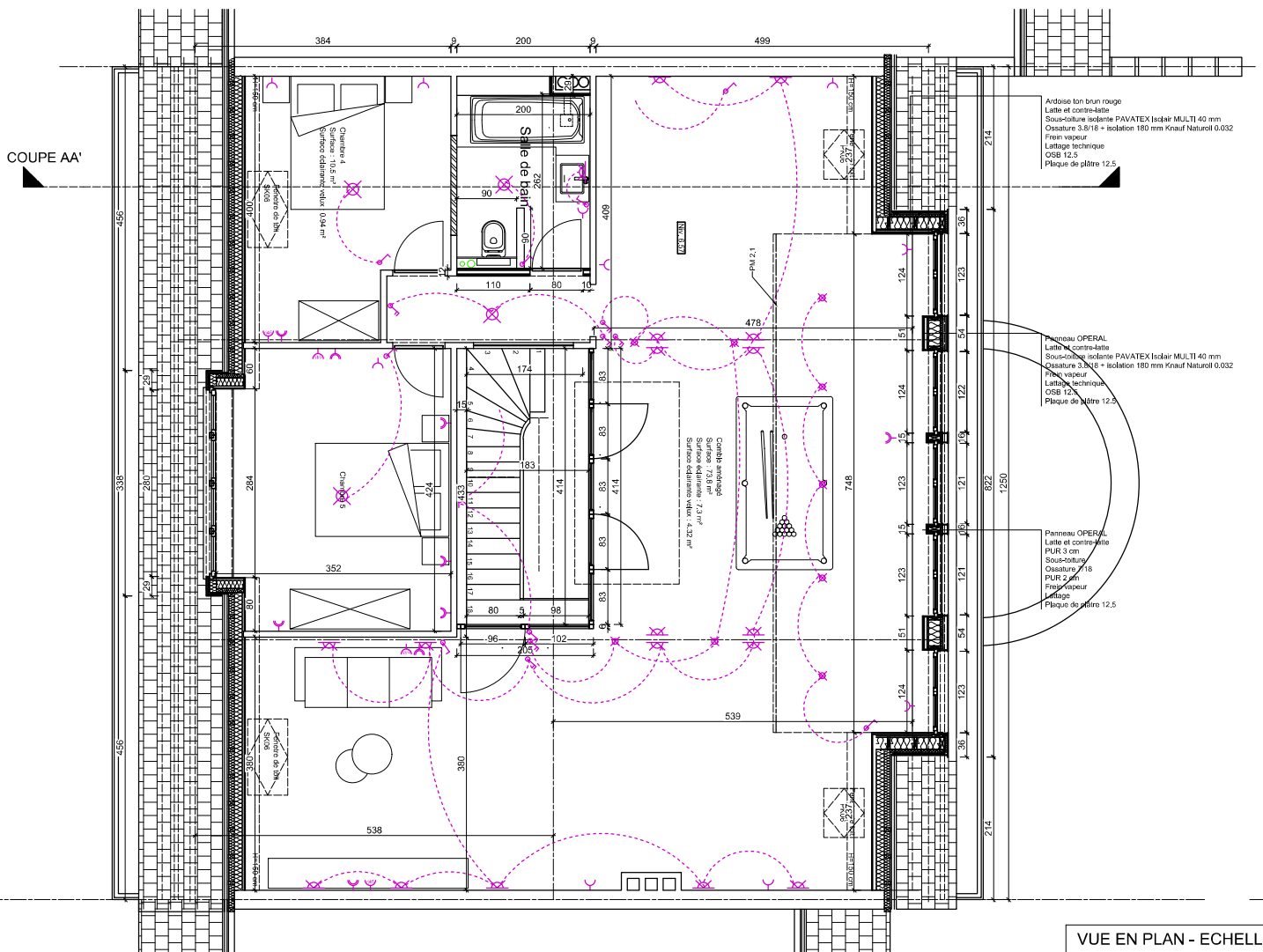
VUE EN PLAN - ECHELLE 1/50
NIVEAU : CAVE



VUE EN PLAN - ECHELLE 1/50
NIVEAU : REZ +0



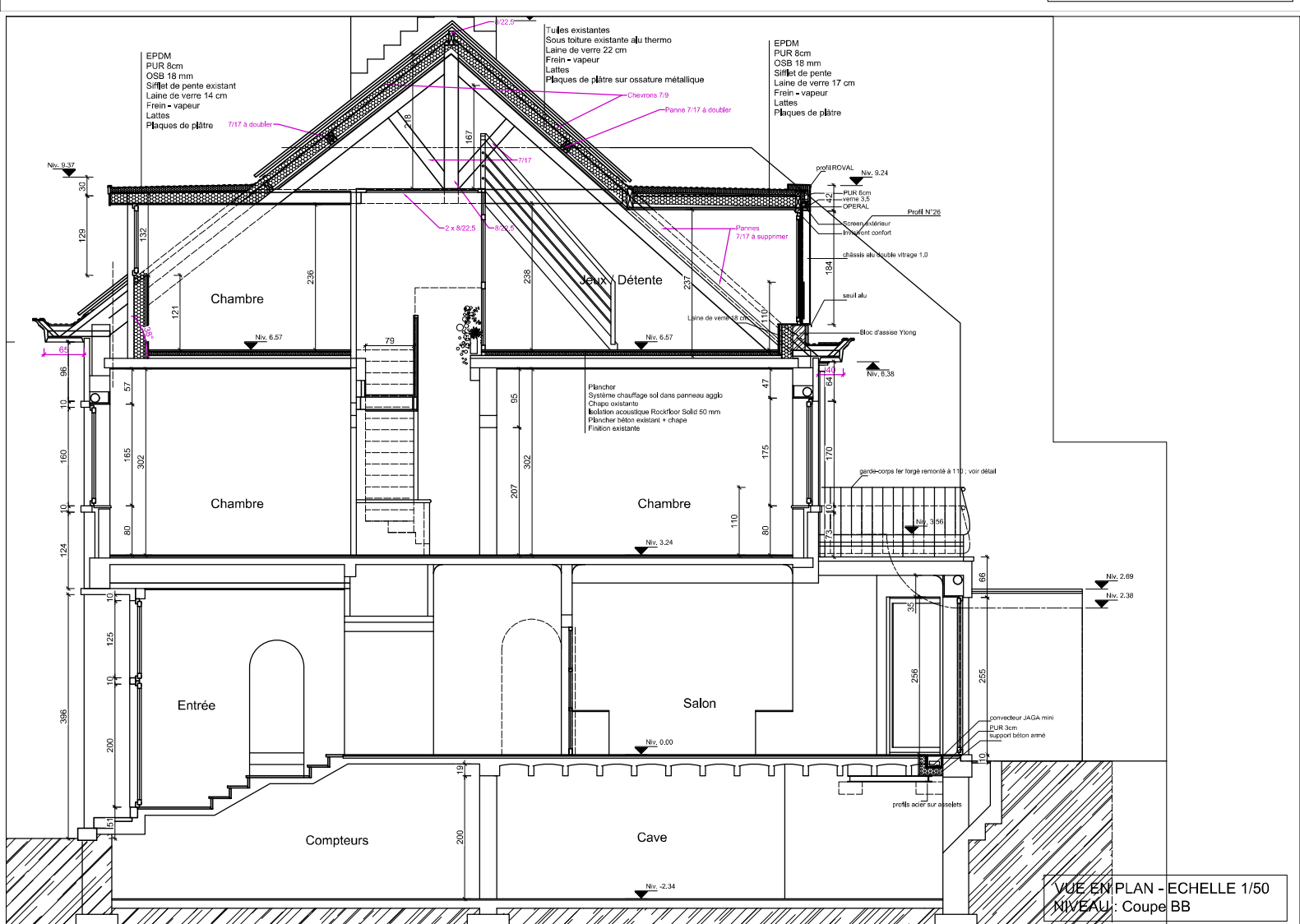
VUE EN PLAN - ECHELLE 1/50
NIVEAU : REZ+1



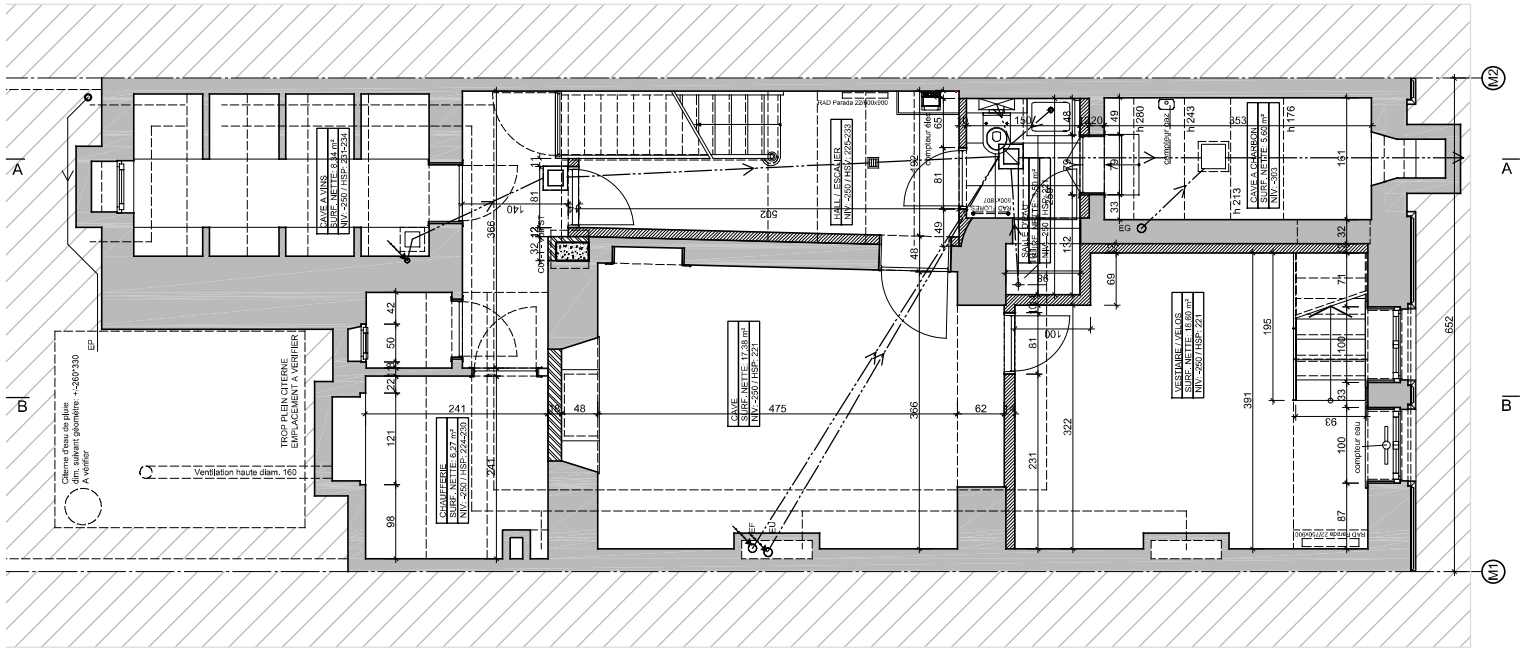
VUE EN PLAN - ECHELLE 1/50
NIVEAU : REZ+2



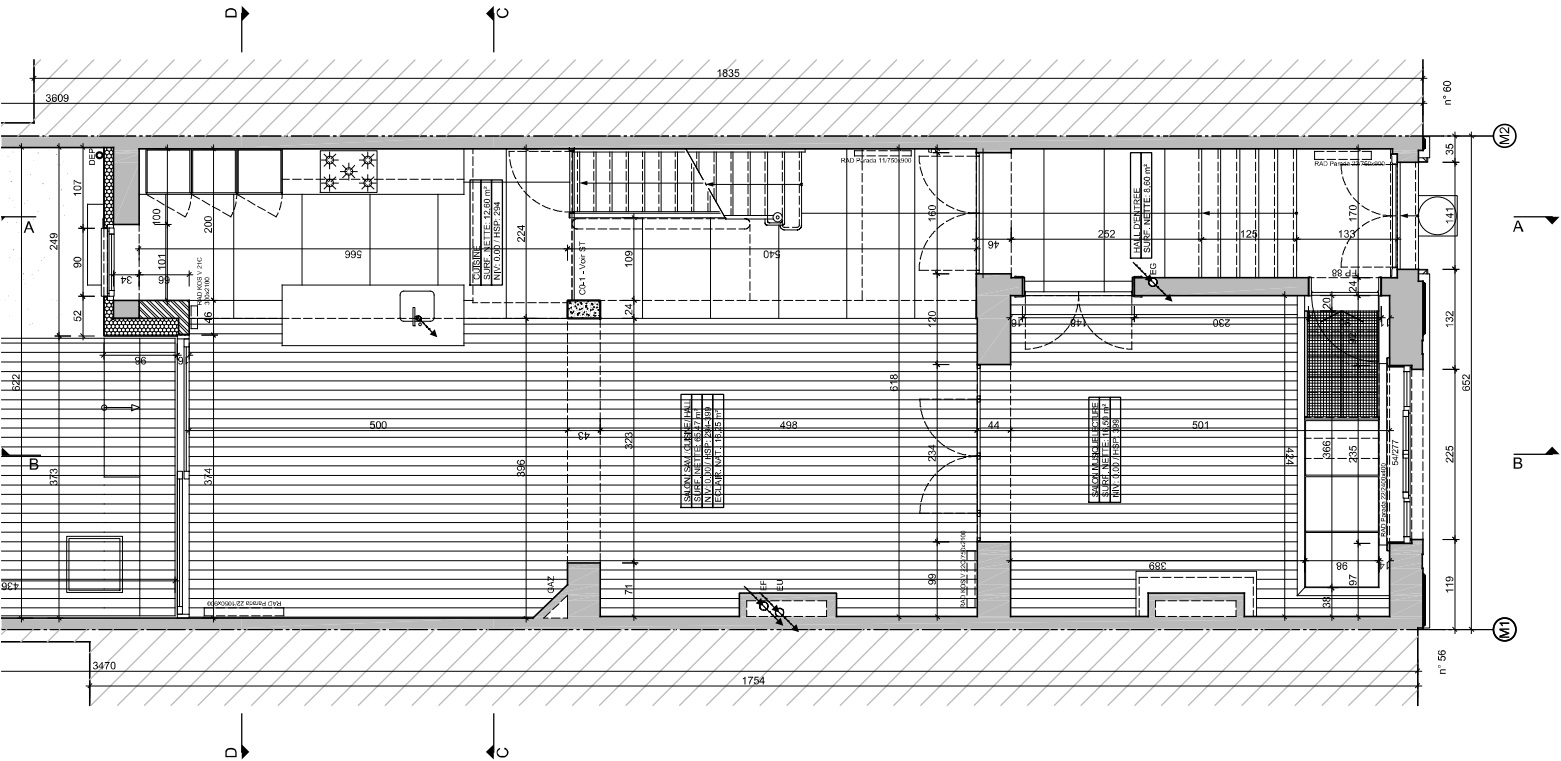
ELEVATION - ECHELLE 1/50
CONCERNE : Faç. AVANT



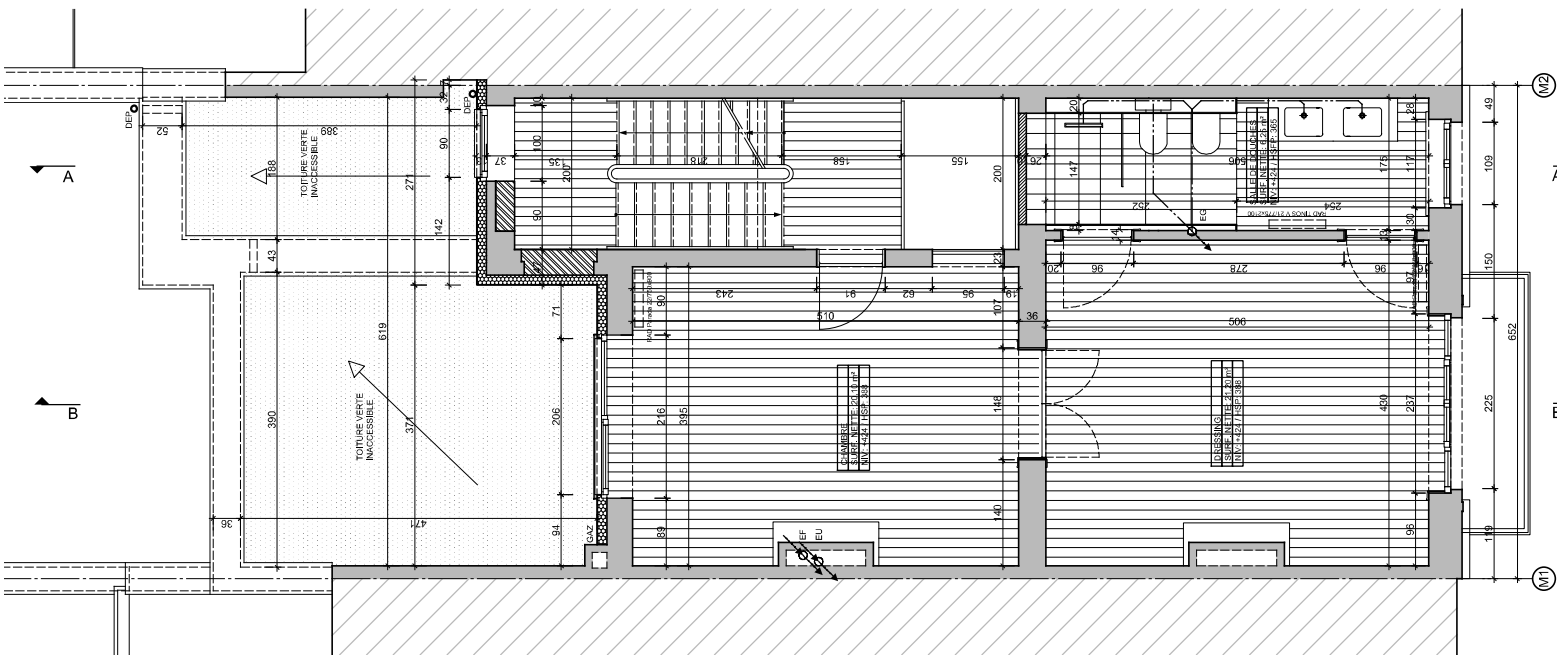
VUE EN PLAN - ECHELLE 1/50
NIVEAU : Coupe BB



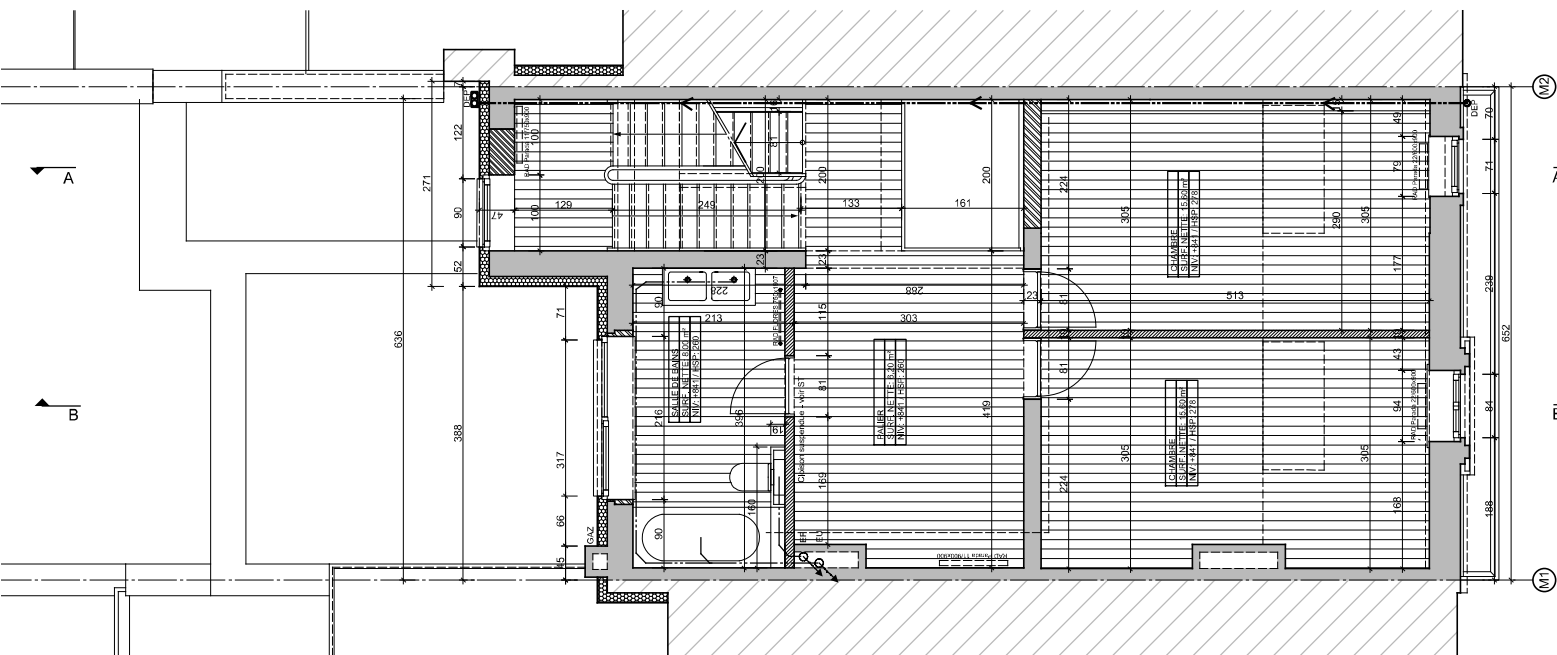
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETAUX	B-1050 BRUXELLES	DETAIL :	EXE	12	IND. C
EON ARCHITECTURE - EON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-B INFO@EON.ARCH	B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DATE : 07/08/2022 ECH./SCH. : 1/50	PLAN CAVES		
			DES./TEK. : P.H.	SITUATION PROJETEE	



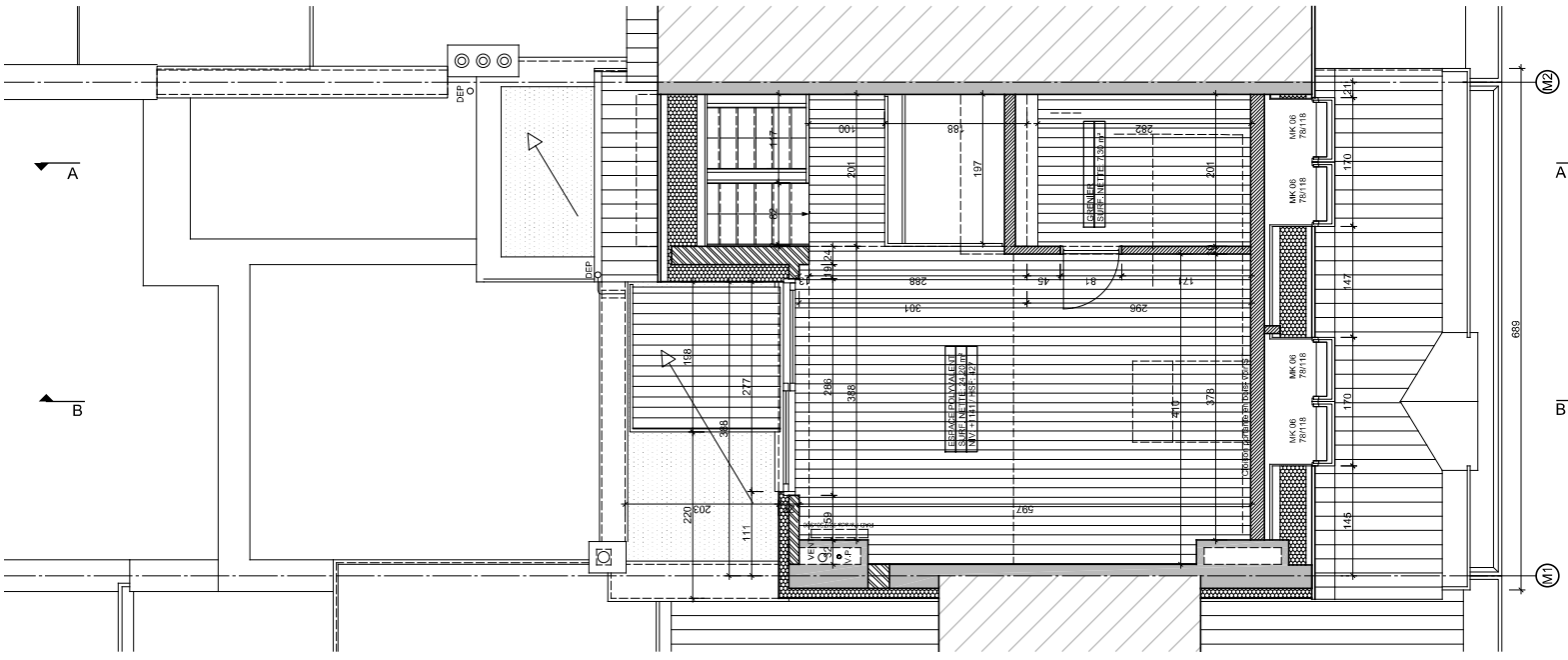
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETAUX	B-1050 BRUXELLES	DETAIL :	EXE	13	IND. C
EON ARCHITECTURE - EON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-B INFO@EON.ARCH	B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DATE : 07/08/2022 ECH./SCH. : 1/50	PLAN REZ-DE-CHAUSSEE		
			DES./TEK. : P.H.	SITUATION PROJETEE	



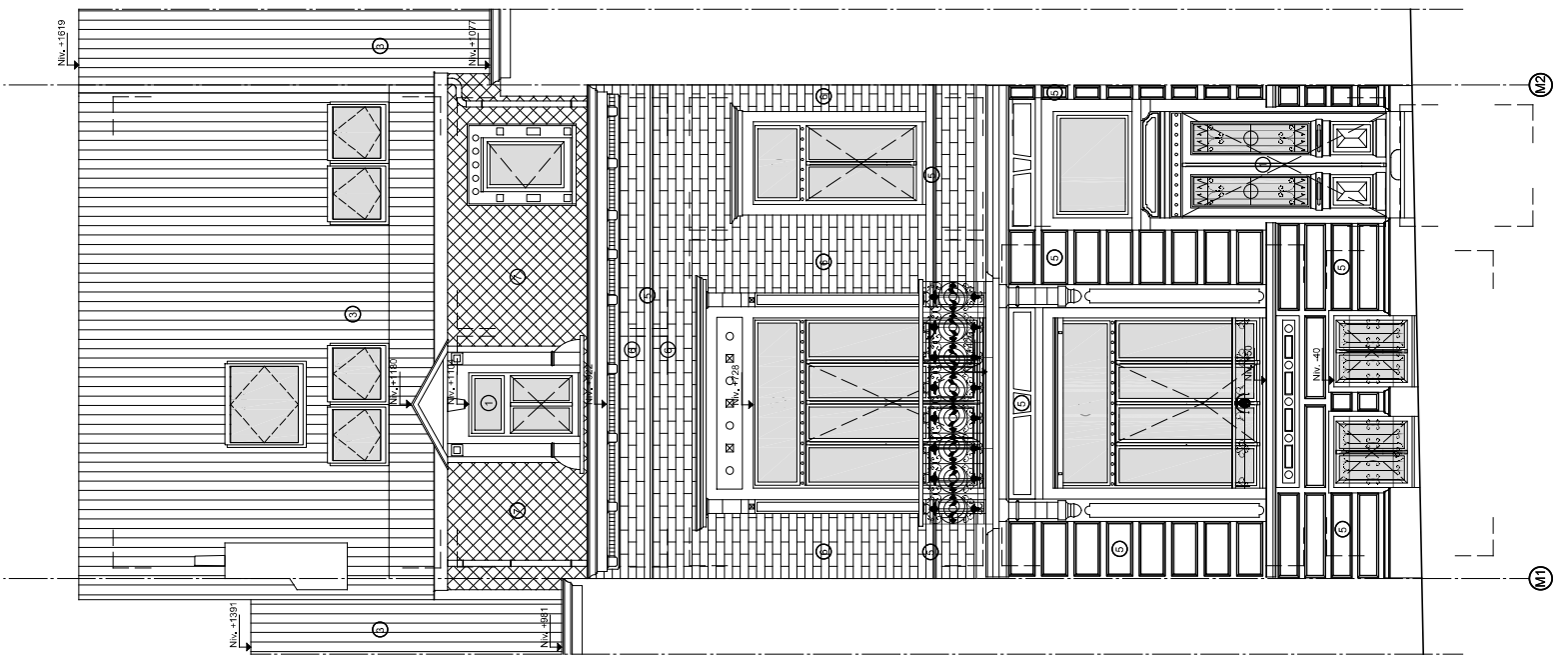
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETAUX	B-1050 BRUXELLES	DETAIL :	EXE	14	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-8 INFO@EON.ARCH	B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DATE :	07/06/2022	PLAN REZ +1	
			ECH./SCH. :	1/50	SITUATION PROJÉTÉE
			DES./TEK. :	P.H.	



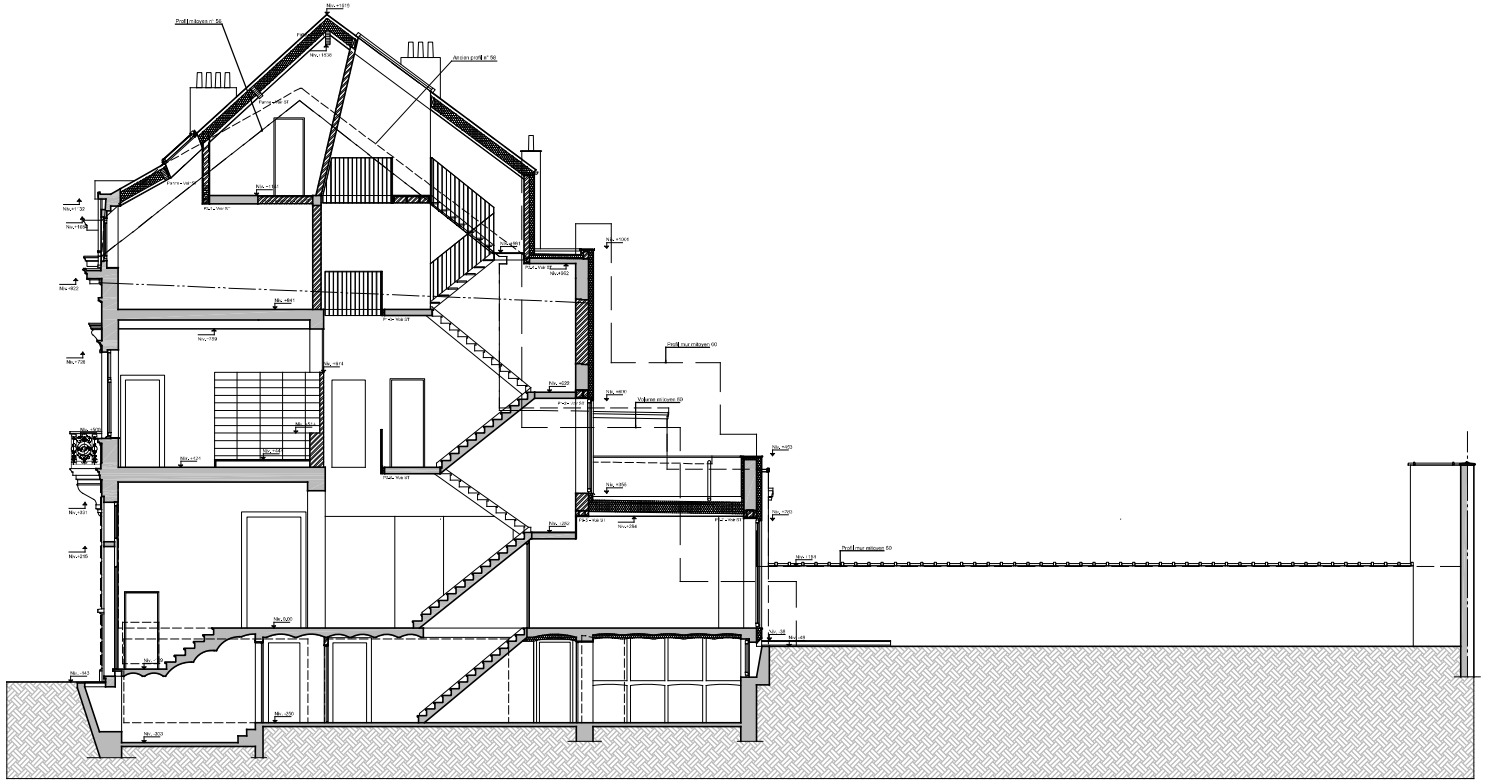
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETAUX	B-1050 BRUXELLES	DETAIL :	EXE	15	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-8 INFO@EON.ARCH	B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DATE :	07/06/2022	PLAN REZ +2	
			ECH./SCH. :	1/50	SITUATION PROJÉTÉE
			DES./TEK. :	P.H.	



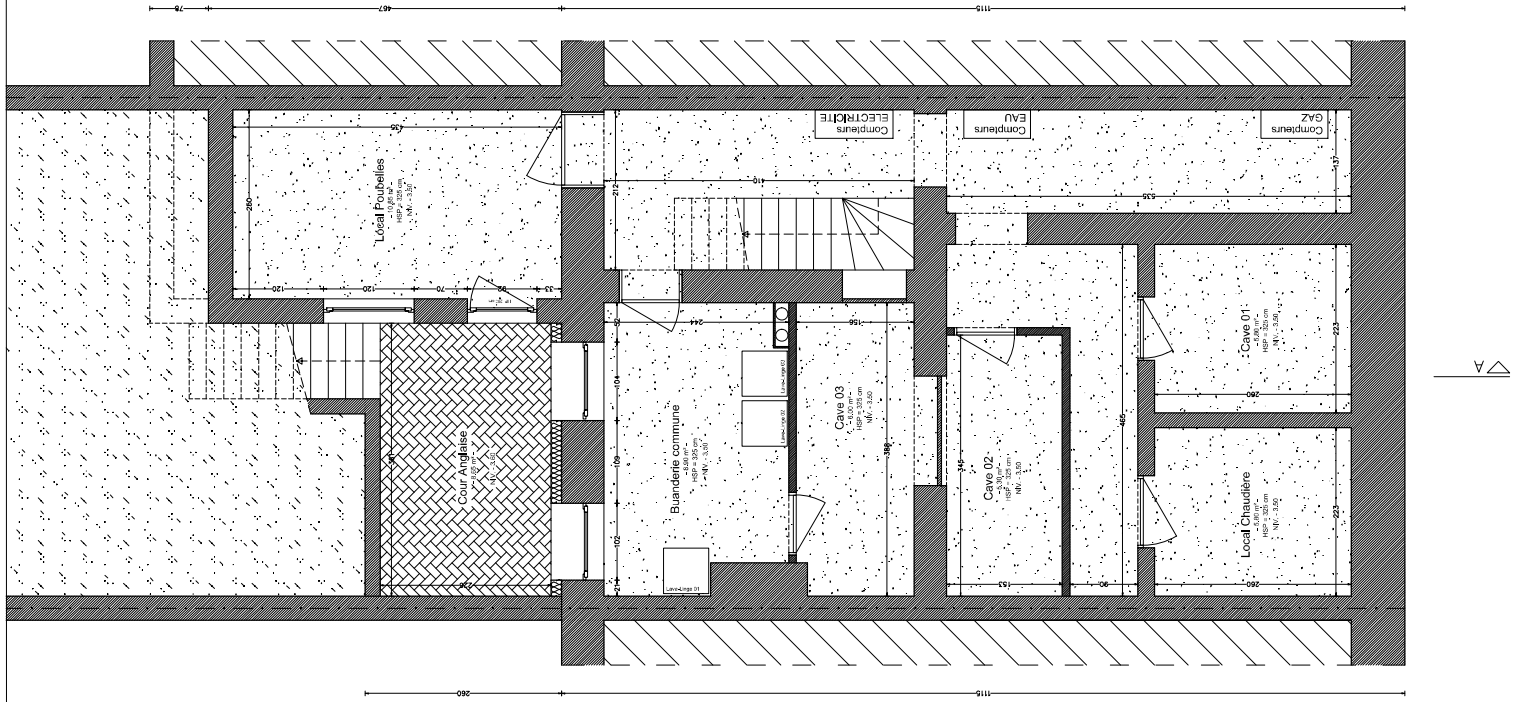
TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETIAUX B-1060 BRUXELLES	DETAIL : EXE	16	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-8 INFO@EON_ARCHI	DATE : 07/09/2022 ECH./SCH. : 1/50	PLAN REZ + 3	
B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DES./TEK. : P.H.	SITUATION PROJETEE	



TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETIAUX B-1060 BRUXELLES	DETAIL : EXE	18	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-8 INFO@EON_ARCHI	DATE : 07/09/2022 ECH./SCH. : 1/50	FACADE AVANT	
B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 38 22	DES./TEK. : P.H.	SITUATION PROJETEE	



TRANSFORMATION & EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE 58 AVENUE DUCPETIAUX B-1060 BRUXELLES	DETAIL :	EXE	19	IND. C
ÉON ARCHITECTURE - ÉON URBANISME srl AVENUE DE LA COURONNE 382-8 INFO@EON.ARCH	DATE :	07/09/2022		
	ECH./SCH. :	1/100		
B-1050 BRUXELLES T : +32 2 742 36 22	DES./TEK. :	P.H.		
		COUPE AA		
		SITUATION PROJETEE		

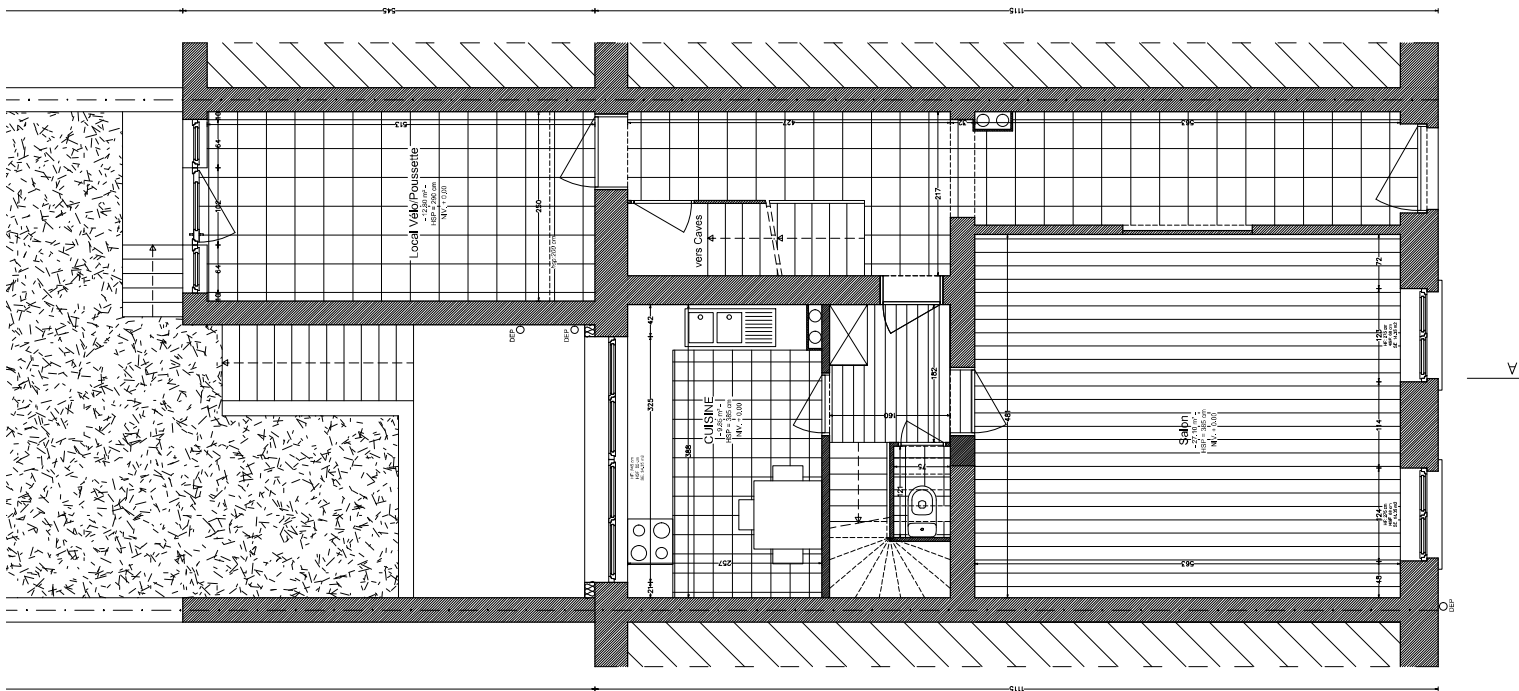


rue d'Edimbourg, 31
1050 IXELLES

MAITRE D'OUVRAGE: Iris - AIS asbl
ARCHITECTE: PEYREBRUNE Julien

Echelle: 1/50
23|06|2022

PLAN EXECUTION - P.10

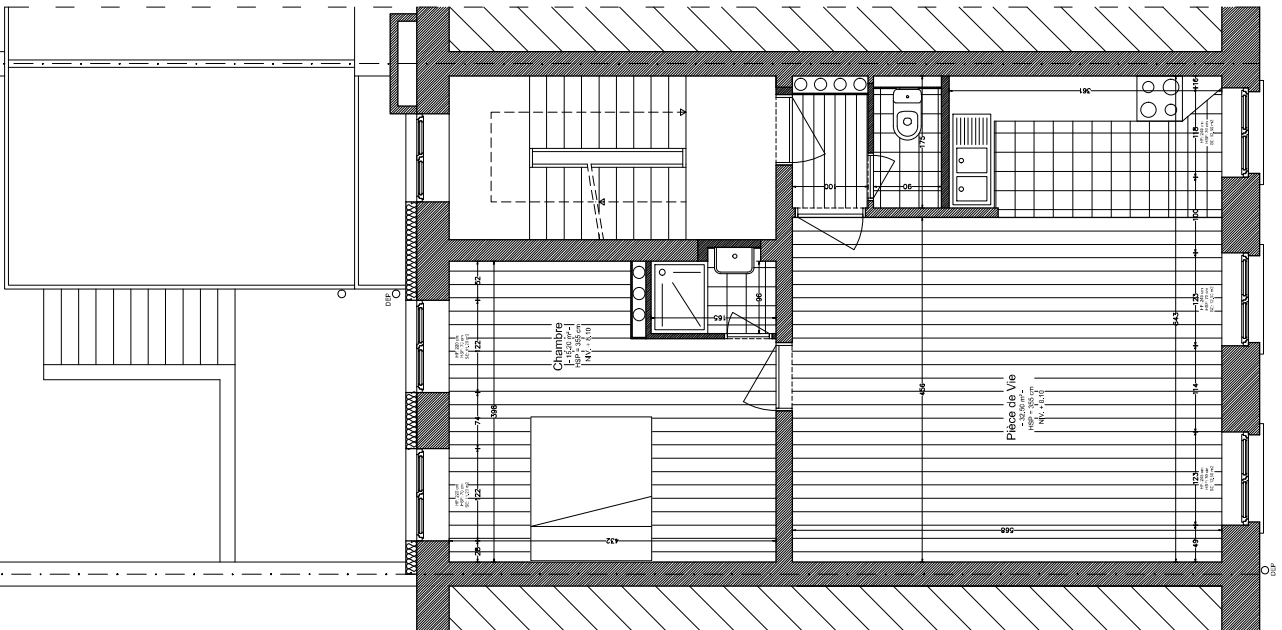
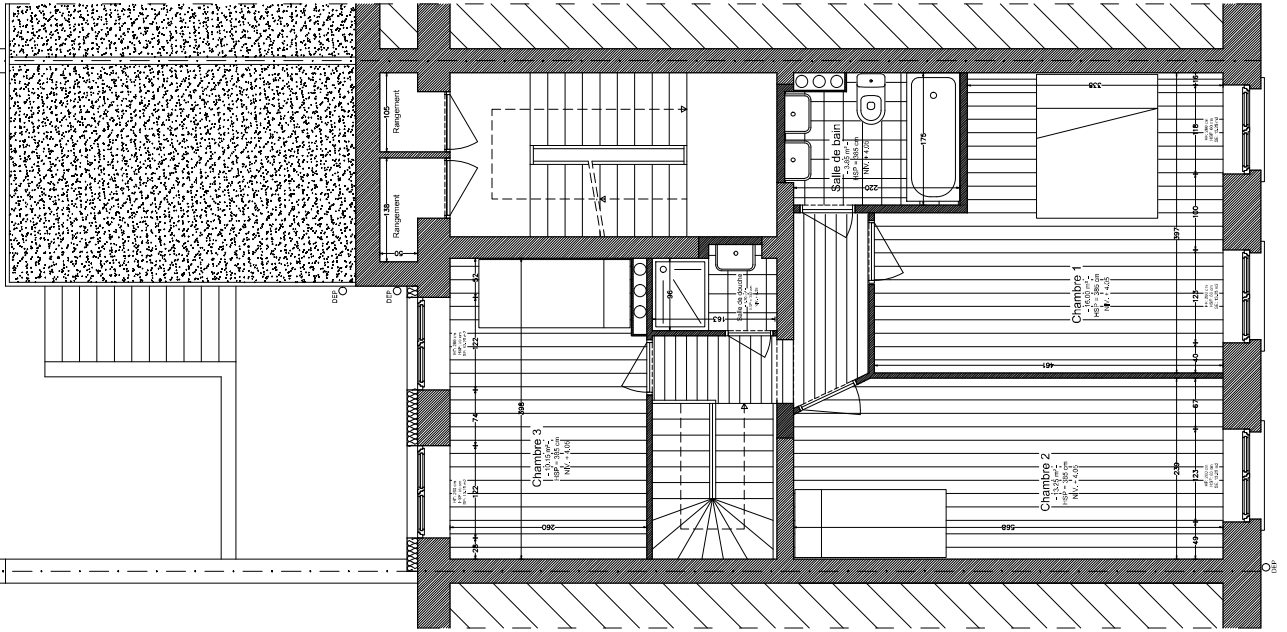


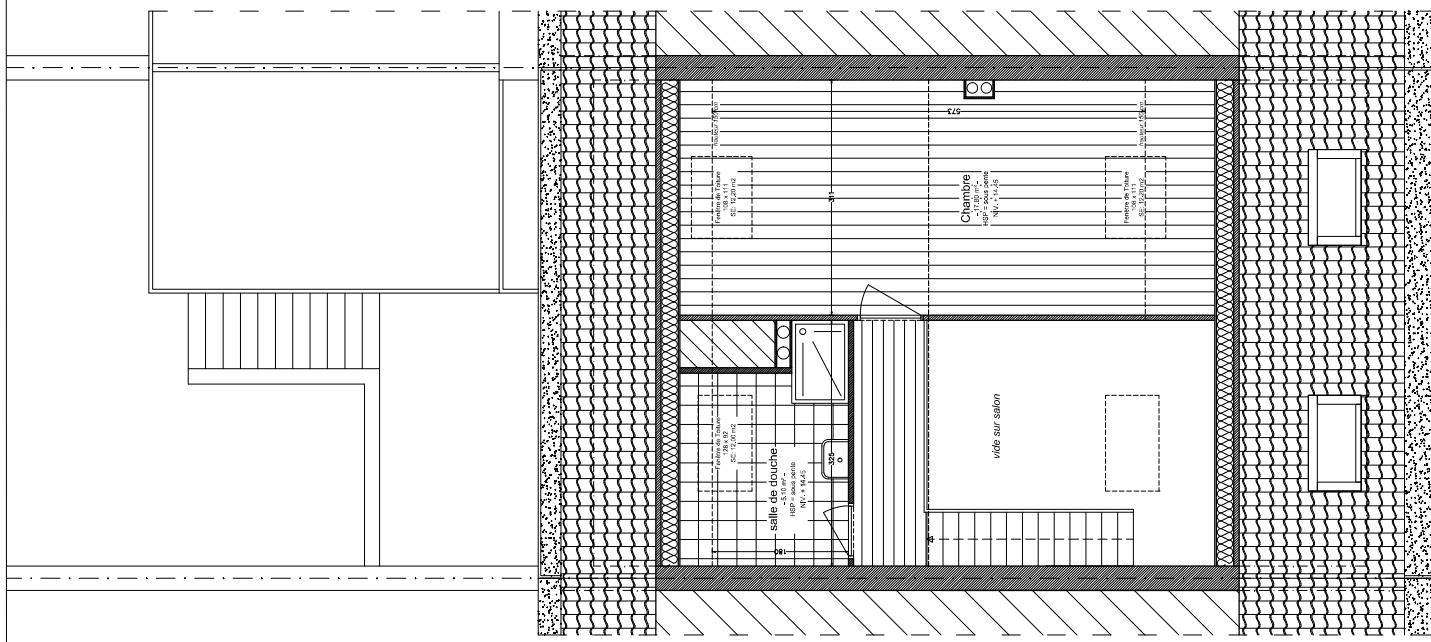
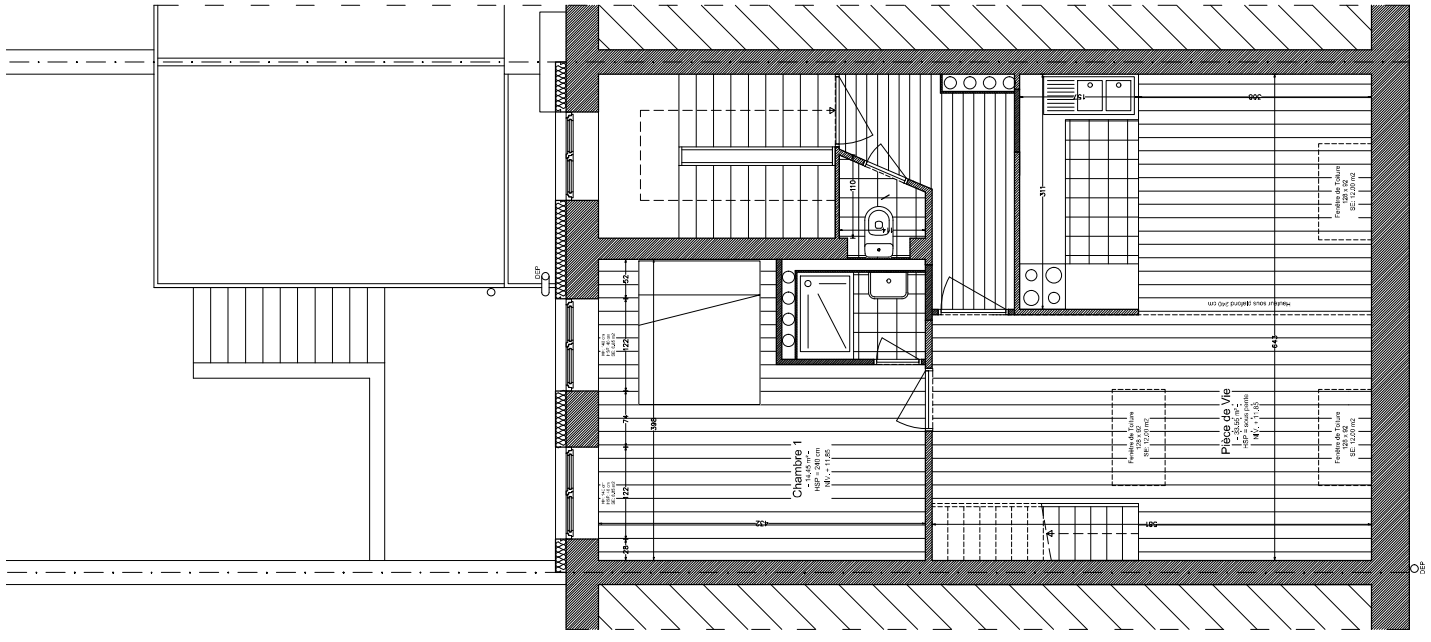
rue d'Edimbourg, 31
1050 IXELLES

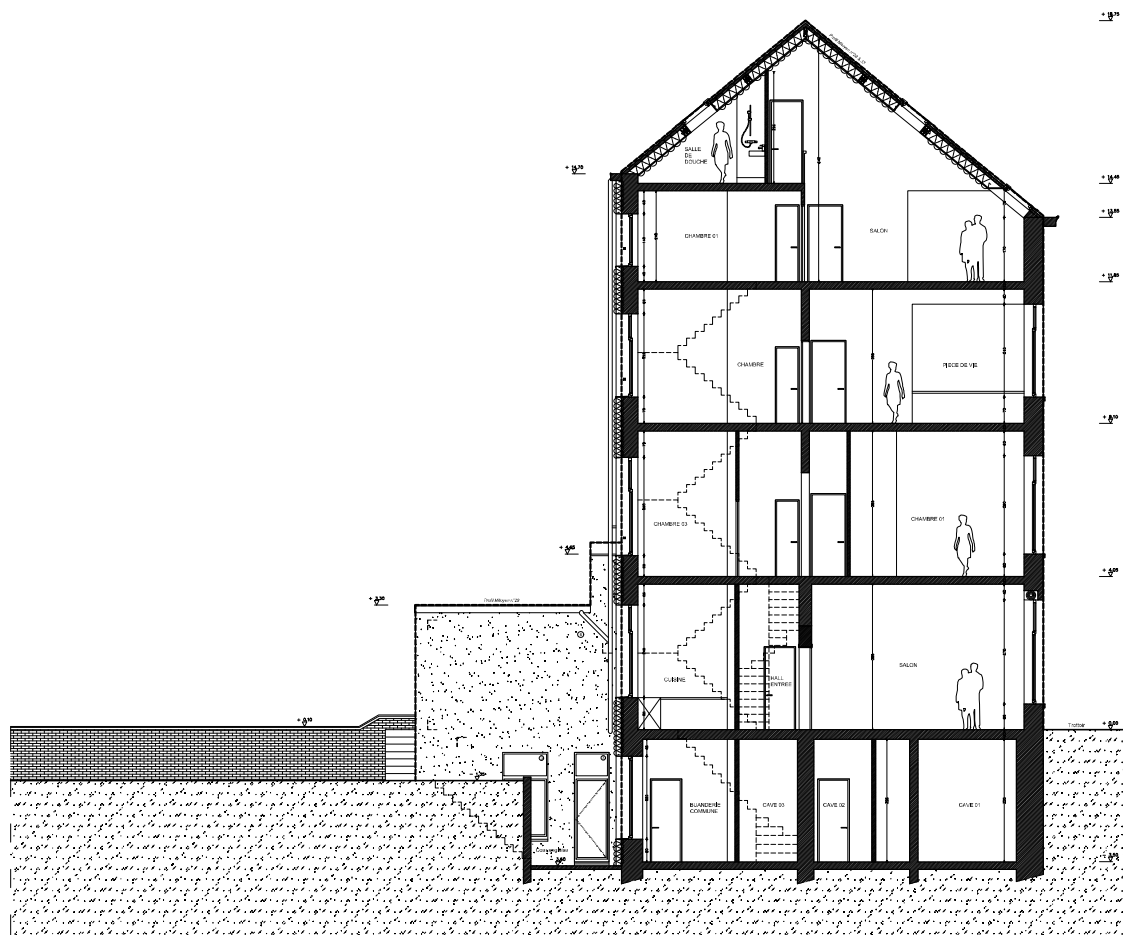
MAITRE D'OUVRAGE: Iris - AIS asbl
ARCHITECTE: PEYREBRUNE Julien

Echelle: 1/50
23|06|2022

PLAN EXECUTION - P.11







rue d'Edimbourg, 31
1050 IXELLES

MAITRE D'OUVRAGE: Iris - AIS asbl
ARCHITECTE: PEYREBRUNE Julien

Echelle: 1/100
23|06|2022

PLAN EXECUTION - P.17



rue d'Edimbourg, 31
1050 IXELLES

MAITRE D'OUVRAGE: Iris - AIS asbl
ARCHITECTE: PEYREBRUNE Julien

Echelle: 1/100
23|06|2022

PLAN EXECUTION - P.18

FICHE 3. ATTESTATION DE STAGE PAR LE MAÎTRE DE STAGE 2 PAGES

RAPPORT D'ACTIVITÉ COMPLET REMIS AU SECRÉTARIAT DE UCL - LOCI
LE / /

FICHE ÉTUDIANT / MAÎTRE DE STAGE

Identification de l'étudiant

N° NOMA : 4091-18-00
Nom et prénom de l'étudiant : Sprangers Louis
Adresse : rue, avenue : Rue de Patruange N° 10
code postal et ville: 1315 Roux-Miroir
Tél. : / Portable : 0498787609
Email : sprangers.louis28@gmail.com
Année d'étude : Bac3 - Master 1

Identification de l'entreprise ou de l'organisme d'accueil

Nom de l'entreprise / du bureau : IM construct SRL
Adresse : rue, avenue : 5 square Jules Algoet
Code postal et ville : 1070 Anderlecht
Tél. professionnel : 02/307 88 33 info@imconstruct.be
Portable : /

Identification du Maître de stage

Nom et prénom du Maître de Stage : Ljaic Suad
Fonction / qualification dans l'entreprise : Responsable d'équipe
Téléphone, email : 02/307 88 33 info@imconstruct.be

Période, durée et lieu du stage

Période du stage : du 12 / 06 / 2023 au 30 / 06 / 2023 (jour/mois/année)
Durée du stage : 15 jours ouvrés
Lieu du stage : Divers chantiers

Appréciation du stagiaire par le Maître de stage

Il est utile de rappeler que les stages ont une finalité pédagogique qui vise à établir un lien fort entre l'apprentissage du projet tel qu'il est enseigné aux cours et la réalité du terrain. Ils permettent de dépasser le stade "théorique" de composition du projet d'architecture pour entrer dans sa concrétisation, de s'informer des conditions de la profession, d'acquérir une expérience du milieu construit et de sa réalisation.

Pour chacun des trois objectifs décrits, cocher la case correspondant au niveau atteint par le (la) stagiaire.

Mentions : E = excellent, TB = très bon, B = bon, S = satisfaisant, I = insuffisant

Capacité du (de la) stagiaire ..Sprangers Louis..... (Nom & prénom) à :	Mentions				
OBSERVER Capacité du (de la) stagiaire de comprendre le rôle des acteurs intervenant dans l'acte de bâtir et de développer un esprit de curiosité vis-à-vis des pratiques professionnelles	E	TB	B	S	I
		X			
COLLABORER Capacité du (de la) stagiaire de s'intégrer dans une équipe	E	TB	B	S	I
	X				
ARTICULER THEORIE ET PRATIQUE Capacité du (de la) stagiaire de prendre conscience de ses responsabilités par son implication active dans le travail - engagement personnel, assiduité, respect des consignes et des horaires	E	TB	B	S	I
		X			

A votre avis, le stage effectué par l'étudiant est-il globalement satisfaisant ?

oui

non → Pourquoi ?

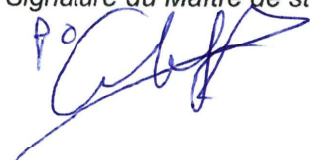
Commentaires éventuels concernant le stagiaire

Cette appréciation peut être complétée par quelques commentaires et/ou conseils relatifs aux capacités d'organisation, sens des responsabilités, motivation, points forts, manquements éventuels à améliorer, etc.

.....
 Bonne intégration dans l'équipe, sérieux et application dans le travail.
 ..Louis a été fort apprécié dans l'équipe.

Fait à Anderlecht le 07 / 07 / 2023

Signature du Maître de stage





Square Jules Aeger 5, 1070 Bruxelles
 BE 0822 961 262
 Tél: 02 307 88 33
 info@imconstruct.be
 www.imconstruct.be

IM
CONSTRUCT
 ENTREPRISE GÉNÉRALE

Année académique ..2022 - 2023.....

ÉtudiantSprangers Louis.....

FICHE 1. VALIDATION DU STAGE

1 PAGE

FICHE ÉTUDIANT / COORDINATEUR DE STAGE

Identification de l'étudiant

N° NOMA : 4091-18-00 Année d'étude ... Bac3 - Master 1
Nom et prénom de l'étudiant : Sprangers Louis
Adresse : rue, avenue : Rue de Patruange N° 10
code postal et ville: 1315 Roux-Miroir
Tél./ portable : 0498787609 Email : sprangers.louis28@gmail.com

Identification de l'entreprise ou de l'organisation

Nom : IM construct SRL
Adresse : 5 square Jules Algoet 1070 Anderlecht
Téléphone / email : 02/307 88 33 info@imconstruct.be

Identification du Maître de stage

Sur le chantier, l'étudiant bénéficiera de l'accompagnement du Maître de Stage (Nom - Prénom) :
..... SUAD (prénom) LAJGI (nom)
Fonction / qualification dans l'entreprise : Responsable d'équipe
Téléphone / email : info@imconstruct.be et 307 88 33

Durée du stage

Le stage débutera le 12 juin 2023 et se terminera le 30 juin 2023

Objet et lieu du stage

L'objet du stage et ses objectifs sont les suivants : Prise de connaissance des
réalités (organisation, contraintes, matériaux, transport, corps
de métiers) de chantiers de construction. Participation aux
travaux et observation de prises de décision

Document transmis au Coordinateur de stage le

Signature du Coordinateur de stage Jérôme Malevez

Année académique 2022 - 2023

Étudiant Sprangers Louis

FICHE 2. CONVENTION DE STAGE

3 PAGES

FICHE ÉTUDIANT / ORGANISME D'ACCUEIL / UCL - LOCI (VICE-DOYEN DE SITE)

La présente convention règle les rapports entre :

L'entreprise ou l'institution d'accueil, ci-dessous dénommée "organisme d'accueil"
Coordonnées - NOM, adresse, téléphone, email :
.....IM Construct.SRL..... 5 square Jules Algoet 1070 Anderlecht
..... BE0822.961.262
.....02/307.88.33..... info@imconstruct.be
.....
Représentée par :
NOM - Prénom : Béatrice Culot
Fonction / qualification dans l'entreprise : gestionnaire de la société
Téléphone, email : ...02/307.88.33..... info@imconstruct.be

et

L'étudiant(e), ci-dessous dénommé le (la) "stagiaire",
N° NOMA : 4091-18-00
NOM et prénom de l'étudiant(e) : SPRANGERS Louis
Adresse : rue, avenue : Rue de Patruange N° 10
code postal et ville: 1315 Roux-Miroir
Tél. : / Portable : 0498787609
Email : sprangers.louis28@gmail.com
Régulièrement inscrit(e) comme étudiant(e) en Bac3 / Master 1 (Année d'étude)
à la faculté UCL - LOCI - Bruxelles

et

L'Université Catholique de Louvain (U.C.L.), Faculté LOCI
Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme
Place de l'Université 1, B-1348 Ottignies- Louvain-la-Neuve
Représentée par Monsieur Pierre Vanderstraeten
Vice Doyen de la Faculté LOCI - Site Architecture Saint-Luc Bruxelles
Rue Wafelaerts, 47/51 – B 1060 Bruxelles. Tél: + 32 (0)2 539 71 11

Entre les signataires, il convenu ce qui suit, pour la durée du stage qui s'effectuera :

du 12/06/2023 au 30/06/2023 (dates).

Lieu du stage : 5 square Jules Algoet 1070 Anderlecht et les divers chantiers de l'entreprise

La présente convention règle les rapports entre les parties, ainsi que les droits et obligations respectifs dans le cadre de l'organisation de ce stage, au cours de la période précisée ci-avant.

Article 1 - Stage inscrit dans le cursus académique

La présente convention règle le stage, rendu obligatoire dans le cursus académique pour l'obtention du diplôme d'Architecte.

Les stages de mise en situation professionnelle ont pour objectif de donner aux étudiants, conformément au programme pédagogique de la Faculté, une formation pratique complémentaire à l'enseignement dispensé.

Dans ce cadre, il est souhaitable que le (la) stagiaire participe à différents travaux de l'entreprise, en prenant part aux activités de celle-ci.

Article 2 - Statut du (de la) stagiaire

Pendant la durée du stage, le (la) stagiaire garde son statut d'étudiant à l'UCL- Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme (LOCI). Il (elle) continue à relever de l'UCL et à être soumis à la réglementation de celle-ci.

Il n'existe entre le (la) stagiaire et l'organisme d'accueil aucun engagement dans le cadre d'un contrat de travail au sens de la législation belge en ce domaine.

Article 3 - Droits et obligations respectifs

Durant leur stage, le (la) stagiaire accepte de se conformer au règlement intérieur de l'organisme d'accueil, notamment en ce qui concerne la sécurité, l'organisation interne, la discipline et les horaires de travail.

Pendant la durée du stage, l'organisme d'accueil s'engage à respecter toutes les dispositions légales, notamment l'application de l'A.R. du 3.5.1999 relatif à la protection des jeunes au travail (M.B. 3.06.99 pp. 20115 - 20121 -), applicables aux étudiants en formation dans ses locaux et sur ses chantiers :

- l'analyse des risques et mesures de précaution (section II),
- les interdictions, travaux considérés comme dangereux qui ne peuvent être réalisés par des jeunes (section III),
- les dérogations à ces interdictions moyennant notamment l'accompagnement et le contrôle du jeune par un travailleur expérimenté (section IV).

En cas de non respect de ses obligations par l'une des parties, il sera fait appel à l'arbitrage du Vice-Doyen de site. L'entretien entre les trois parties signataires de la présente convention peut aboutir à la fin anticipée de la convention de stage; dans ce cas, une notification écrite par la partie lésée sera adressée à la partie défaillante, avec copie au Vice-Doyen de la Faculté, site de Bruxelles.

Article 4 - Assurances

Pendant l'exécution de son stage, obligatoire et non rémunéré, dans le cadre de son cursus académique, le (la) stagiaire bénéficie, dans les limites de leurs conditions générales et particulières, des assurances souscrites par l'UCL pour couvrir tant sa responsabilité civile que ses dommages corporels occasionnés par un accident dont le (la) stagiaire pourrait être victime.

Les assurances de l'UCL couvrent les prestations accomplies dans le cadre du stage, y compris le trajet direct et normal aller-retour entre le lieu du domicile ou de résidence habituel et le lieu de stage, ainsi que tout déplacement imposé par les activités liées au stage.

Informations Service assurances UCL sur le site : <http://www.uclouvain.be/assurances.html>

Courrier : Madame Aurélie Panniez
Place de l'Université 1 - 1348 Louvain-la-Neuve
Télécopie : 010/47 38 69
Tél. 010/47 92 03 - 47 30 79

Courriel : Madame Aurélie Panniez : aurelie.panniez@uclouvain.be
Ou serviceassurances@uclouvain.be
En cas d'absence, un mail renvoie un contact vers d'autres membres du service.

Déclaration d'accident : Aurélie Panniez (010/47.92.03)
aurelie.panniez@uclouvain.be
En cas d'absence, un mail renvoie un contact vers d'autres membres du service.

Tout accident doit être déclaré au Service des assurances de l'UCL dans les deux jours ouvrables de sa survenance.

En cas d'accident GRAVE, l'entreprise s'engage en informer IMMEDIATEMENT le Service des Assurances de l'UCL.

Important : En cas d'accident survenu lors de l'accomplissement d'un stage (non rémunéré), les délais de déclaration imposés par la Loi sur les accidents du travail sont impératifs.

Article 5 - Confidentialité

En cours de stage, l'étudiant(e) rédige un rapport de ses activités. Les responsables de l'organisme d'accueil peuvent lui fournir les documents et renseignements utiles pour la rédaction de ce rapport. Par ailleurs, le (la) stagiaire a l'obligation de respecter la confidentialité des informations auxquelles il a eu accès durant son stage; elles portent notamment sur l'organisation, les projets, les partenaires de l'organisme d'accueil.
N'est pas considérée comme confidentielle toute information qui est déjà du domaine public.

Article 6 - Attestation de stage

A l'issue du stage, le Maître de stage (responsable du stage dans l'organisme d'accueil) complète l'attestation transmise par l'étudiant, confirmant la durée du stage, donnant son appréciation pour les 3 rubriques et commentant en quelques lignes les aptitudes de l'étudiant.

Document de trois pages, établi en 3 exemplaires originaux
(à conserver par chacun des signataires)

Signature du Vice-doyen de la Faculté



Signature du représentant de l'organisme d'accueil

CULOT Béatrice



IM CONSTRUCT SPRL
Square Jules Algoet 5, 1070 Bruxelles
BE0822961262
Tél: 0484 96 13 40
www.imconstruct.be

Signature de l'étudiant



SPRANGERS Louis

Étudiant en (année d'étude) Bac3 / Master 1
NOM - Prénom SPRANGERS Louis